

ભારતમાં એઆઈ સમિટ યોજવા મોદીની જાહેરાત

આવતા વર્ષે ભારતમાં યોજાશે એઆઈ સમિટ : બ્રિક્સ સભ્યોને આમંત્રણ પાઠવતા વડાપ્રધાન મોદી

બ્રાઝિલ, તા. ૦૭

પ્રધાનમંત્રી હનરેન્દ્ર મોદીએ જણાવ્યું હતું કે, ભારત આર્ટિફિશિયલ ઇન્ટેલિજન્સ (AI) ને માનવ મૂલ્યો અને ક્ષમતાઓને વધારવાના સાધન તરીકે જુએ છે અને ચિંતાઓના નિરાકરણ અને AI માં નવીનતાને પ્રોત્સાહન આપવા માટે સમાન પ્રાથમિકતા આપવાનું આહ્વાન કર્યું હતું, અને ઉમેર્યું હતું કે તેઓએ જવાબદાર AI માટે સાથે મળીને કામ કરવાની જરૂર છે.

રવિવારે (સ્થાનિક સમય) 'બહુ પક્ષીયવાદ, આર્થિક-નાણાકીય બાબતો અને આર્ટિફિયલ ઇન્ટેલિજન્સને મજબૂત બનાવવી' વિષય પર બ્રિક્સ સમિટ આઉટરીચ સત્રને સંબોધન કરતી વખતે, તેમણે

બ્રિક્સ રાષ્ટ્રોને આવતા વર્ષે ભારતમાં યોજાનારી 'છે ઇમ્બેક્કટ સમિટ'માં ભાગ લેવા આમંત્રણ આપ્યું હતું.

તેમણે કહ્યું, "૨૧મી સદીમાં, માનવજાતની સમૃદ્ધિ અને પ્રગતિ ટેકનોલોજી પર, ખાસ કરીને આર્ટિફિશિયલ ઇન્ટેલિજન્સ પર આધાર રાખે છે. એક તરફ, છે એ સામાન્ય માણસના જીવનમાં પરિવર્તન લાવવાનું ખૂબ જ અસરકારક માધ્યમ છે, તો બીજી તરફ, જોખમો, નીતિશાસ્ત્ર, પૂર્વગ્રહ જેવા પ્રશ્નો પણ છે સાથે સંકળાયેલા છે.

આ વિષય પર ભારતની વિચારસરણી અને નીતિ સ્પષ્ટ છે: આપણે AI ને માનવ મૂલ્યો અને ક્ષમતાઓને વધારવા માટે એક



માધ્યમ તરીકે જોઈએ છીએ. 'AI for All' ના મંત્ર પર કામ કરી રહ્યા છીએ. આજે, ભારત કૃષિ, આરોગ્ય, શિક્ષણ, શાસન જેવા ક્ષેત્રોમાં AI નો સક્રિય અને વ્યાપક ઉપયોગ કરી રહ્યું છે."

પ્રધાનમંત્રી નરેન્દ્ર મોદીએ રવિવારે કહ્યું હતું કે AI ના યુગમાં, વૈશ્વિક સંસ્થાઓ ટેકનોલોજીના સુધારા વિના ૮૦ વર્ષ સુધી ચાલે તે અસ્વીકાર્ય છે. અહીં BRICS સમિટના ઉદ્ઘાટન સત્રમાં બોલતા, ઝશ મોદીએ કહ્યું: "AI ના યુગમાં, જ્યાં ટેકનોલોજી દર અકવાડિયે વિકસિત થાય છે, ત્યાં વૈશ્વિક સંસ્થાઓ સુધારા વિના ૮૦ વર્ષ સુધી ચાલે તે અસ્વીકાર્ય છે. તમે ૨૦મી સદીના ટાઈપરાઈટર પર ૨૧મી સદીનું સોફ્ટવેર ચલાવી શકતા નથી!"

બીજી યોગ્ય ટેક રૂપક દોરતા, તેમણે કહ્યું: "તમે ૨૦મી સદીના ટાઈપરાઈટર પર ૨૧મી સદીનું સોફ્ટવેર ચલાવી શકતા નથી!"

પ્રધાનમંત્રીના મતે, BRICS નું વિસ્તરણ અને નવા ભાગીદારોનો સમાવેશ સમય સાથે વિકસિત થવાની તેની ક્ષમતાને પ્રતિબિંબિત કરે છે.

"અમારું માનવું છે કે, છે શાસનમાં ચિંતાઓનું નિરાકરણ અને નવીનતાને પ્રોત્સાહન બંનેને સમાન પ્રાથમિકતા આપવી જોઈએ. આપણે જવાબદાર છે માટે સાથે મળીને કામ કરવું પડશે. એવા વૈશ્વિક ધોરણો બનાવવા પડશે જે ડિજિટલ સામગ્રીની પ્રામાણિકતા અનુસંધાન પાના ૭ પર

બ્રીક્સ દેશો પર વધુ ૧૦ ટકા ટેરીફ લાદવા ટ્રમ્પની ચેતવણી

વેપાર કરાર માટે ટ્રમ્પે તા. ૯ જુલાઈની પણ ચાદ અપાવી

રીયો ડી જાનેરો, તા. ૦૭

ભારત અને અમેરીકા વચ્ચે વ્યાપાર સમજૂતી મુદ્દે હવે તા.૯ની ડેડલાઈન નજીક આવી રહી છે તે સમયે જ બ્રાઝીલના રીયોમાં મળી રહેલી બ્રીક્સ દેશોની બેઠક સમયે જ અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે આ સંગઠનને ફરી ટાર્ગેટ બનાવતા ચેતવણી આપી હતી કે જો બ્રીક્સ દેશો કે અન્ય કોઈ પણ દેશ અમેરિકા વિરોધી નીતિ અપનાવશે તો તેના પર વધારાના ૧૦ ટકા ટેરીફ લાદી દેવામાં આવશે અને તેમાં કોઈપણ દેશને બાકાત રખાશે નહીં.

અગાઉ પણ ટ્રમ્પે જાહેર કર્યું હતું કે બ્રીક્સ ઈઝ ડેડ એટલે કે આ

સંગઠન ખત્મ થઈ ગયું છે. ભારત ચીન રશીયા સહિતના મહત્વપૂર્ણ દેશોને આવરી લેતા આ સંગઠન દ્વારા સમાંતર રીતે ચલણ ઈથ્યુ કરીને ડોલર સામે જંગ મંડાશે તેવા પ્રમુખ ટ્રમ્પના માની લીધેલા વલણ બાદ તેઓએ બ્રીક્સને નિશાન બનાવવાનું શરૂ કર્યું છે.

તે સમયે જ ચીન અને રશીયાના વડાઓની ગેરહાજરીમાં મળી રહેલી શીખર પરિષદની બેઠક સમયે જ ટ્રમ્પે આ ચેતવણી આપી હતી. અને જણાવ્યું હતું કે અમેરિકાના હીતો વિરૂધ્ધ બ્રીક્સ કોઈ નીતિ અપનાવી શકશે નહીં અને જો તેમ કરશે તો તે તેના ઉપર અમેરિકાના ટેરીફમાં ૧૦

અનુસંધાન પાના ૭ પર

બ્રિક્સ સમિટમાં ઈરાન પર હુમલાનો વિરોધ કરાયો

બ્રિક્સ સંમેલનમાં પરોક્ષ રીતે અમેરિકાની ટીકા

નવી દિલ્હી, તા. ૦૭

બ્રાઝીલમાં શરૂ થયેલી ૧૧ બ્રીક્સ દેશોની શીખર પરિષદમાં ભારત છવાઈ ગયું છે અને તમામ દેશોએ પહેલગામ હુમલાનો વિરોધ કર્યો હતો ત્રાસવાદ સામે ભારતે ઓપરેશન સિંદૂર સહિતના જે પગલા લીધા છે તેને પણ સમર્થન જાહેર કર્યું છે તેમજ આ બેઠકમાં એ પણ પ્રસ્તાવ પસાર કરાયો છે કે ત્રાસવાદ સામે કોઈપણ પ્રકારની સમજૂતી કરવામાં આવશે નહીં. વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ આ બેઠકને સંબોધીત કરતા જણાવ્યું હતું કે પહેલગામ હુમલો એ ભારતના આત્મા અને એકતા તેમજ અખંડીતતા સામે હુમલો હતો. અને જો આ પ્રકારના હુમલા સમયે રખાતુ મૌન એ ત્રાસવાદને સીધુ સમર્થન ગણાશે. તેમને કોઈ વ્યકિતગત કે રાજકીય ગોલ

માટે ત્રાસવાદને સમર્થન સ્વીકાર્ય નહી હોવાનું જણાવ્યું હતું. મહત્વપૂર્ણ રીતે આ બેઠકમાં અમેરિકાનું નામ લીધા વગર જ એકતરફી ટેરીફની ટીકા કરતા તેના આંતરરાષ્ટ્રીય નિયમો અને કાનુનનો ભંગ ગણાવ્યો હતો. એટલું જ નહીં બ્રીક્સ દેશોએ ગાઝાની પરિસ્થિતિ અંગે પણ ચીતા દર્શાવીને માનવતાનો અંગલ મહત્વનો ગણાવ્યો હતો.

તો સૌથી વધુ મહત્વ રીતે બ્રીક્સ દેશોએ ઈરાન પરના હુમલોની પણ ટીકા કરી હતી આમ બ્રીક્સે અમેરિકાને આડકતરી ચેતવણી આપી છે. મહત્વનું એ છે કે હાલ ચાલી રહેલી બેઠકમાં બ્રીક્સના બે મહત્વના રાષ્ટ્રો ચીન અને રશીયાના રાષ્ટ્રવડાઓ હાજર નથી અને તે સમયે ટ્રમ્પની ચેતવણી તથા બ્રીક્સના પ્રસ્તાવ તેમની ગેરહાજરીમાં આવ્યા છે તે પણ સુચક છે.

મસ્કને પાટા પરથી ઉતરી ગયેલી ટ્રેન ગણાવતા ટ્રમ્પ

મસ્કે નવી પાર્ટી બનાવતા

અમેરિકાના પ્રમુખ નારાજ

વોશિંગ્ટન, તા. ૦૭

યુએસ પ્રમુખ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે તેમના ભૂતપૂર્વ સાથીદાર અને ટેક્સાના સીઈઓ એલોન મસ્ક પર આકરા પ્રહારો કર્યાં છે. ટ્રમ્પે મસ્કને 'પાટા પરથી ઉતરી ગયેલી ટ્રેન' ગણાવી છે. મસ્કે તાજેતરમાં 'અમેરિકા પાર્ટી' નામના નવા રાજકીય પક્ષની રચનાની જાહેરાત કરી છે, જેનાથી ટ્રમ્પ નાખુશ છે.

ટ્રમ્પે 'ટુથ' પર લખ્યું છે, "મને એલોન મસ્કને સંપૂર્ણપણે પાટા પરથી ઉતરી ગયેલા જોઈને દુઃખ થયું છે, જે છેલ્લા પાંચ અઢવાડિયામાં ટ્રેનના ભંગારમાં ફેરવાઈ ગયો છે. તે ત્રીજો રાજકીય પક્ષ પણ શરૂ કરવા માંગે છે, તે હીકકત હોવા છતાં કે તે યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સમાં ક્યારેય સફળ થયો નથી. એવું લાગે છે કે સિસ્ટમ તેના માટે રચાયેલ નથી." તેમણે વધુમાં કહ્યું, "ત્રીજા પક્ષો ફક્ત 'સંપૂર્ણ વિક્ષેપ અને અરાજકતા' તરફ દોરી જાય છે અને વોશિંગ્ટનને કંટરપંથી ડાબેરી ડોમેકેટ્સથી આટલું બધું થયું છે

અનુસંધાન પાના ૭ પર

હિમાચલ પ્રદેશમાં ૧૭ દિવસમાં ૧૯ વખત વાદળો ફાટયા : મૃતકોની કુલ સંખ્યા ૮૨

બદ્રીનાથ હાઈ બંધ, રૂદ્રપ્રયાગમાં ભારે વરસાદ, અલકાનંદા બે કાંઠે વહેતી થઈ

નવી દિલ્હી, તા. ૦૭

હિમાચલ પ્રદેશમાં ૨૦ જૂનથી ૬ જુલાઈ સુધીમાં વાદળ ફાટવાની ૧૯ ઘટનાઓ બની હતી. ૨૩ વખત પૂર અને ભૂસ્ખલનના ૧૮ બનાવો બન્યા હતા. વરસાદ, પૂર, ભૂસ્ખલન અને તેના કારણે થયેલા માર્ગ અકસ્માતોને કારણે રાજ્યમાં અત્યાર સુધીમાં ૮૨ લોકોએ જીવ ગુમાવ્યા છે. રાજ્યમાં ૨૬૮

છેલ્લા ૨૪ કલાકમાં ગુજરાતના ૨૦૯ તાલુકાઓમાં વરસાદ પડયો

ગાંધીનગર, તા. ૦૭

રાજ્યમાં છેલ્લા ૨૪ કલાકમાં ૨૦૯ તાલુકામાં સાર્વત્રિક વરસાદ વરસ્યો છે. જેમાં ડોલવણમાં ૬, સુબીર અને બારડોલી તાલુકામાં પાંચ-પાંચ ઈંચ વરસાદ નોંધાયો છે. હવામાન વિભાગની આગાહી મુજબ છેલ્લા કેટલાક દિવસથી રાજ્યના હવામાનમાં પલટો આવ્યો છે. અરબસાગરમાં કરંટ આવ્યો છે અને વરસાદી સિસ્ટમ બની છે. જે અંતર્ગત છેલ્લા ૨૪ કલાકમાં રાજ્યમાં સાર્વત્રિક મેઘમહેર થઈ છે. જેમાં ૨૦૯ તાલુકામાં વરસાદ વરસ્યો છે. ગઈકાલે સૌરાષ્ટ્ર, દક્ષિણ સુરત અને મધ્ય સુરતમાં ધોધમાર વરસસાદ વરસ્યો છે. વરસાદ પડતા લોકો ભારે હાલાકીમાં મુકાયા છે. પંધા-રોજગાર પર જતા લોકોને ભારે અગવડતા પડી છે. ગઈકાલે ૭૯ તાલુકામાં ૧ ઈંચથી વધુ વરસાદ થયો હતો.

અનુસંધાન પાના ૭ પર

સમય પર્વે હોમલોન ચુકવવા પર પ્રિ-પેમેન્ટ ચાર્જ નહિં લાગે

ફ્લોટિંગ દરે હોમલોનલેનારાઓને મોટી રાહત આપતી રીપર્વ બેંક

નવી દિલ્હી, તા. ૦૭

ભારતીય રિઝર્વ બેન્ક ફ્લોટીંગ દર પર હોમ લોન લેનારા લોકોને મોટી રાહત આપી છે. જે અંતર્ગત જો કોઈ સમય પહેલા લોન ચુકવે છે તો તેની પાસેથી પ્રિ-પેમેન્ટ ચાર્જના નામે કોઈ વધારાની રકમ નહીં વસુલવામાં આવે. આ ઉપરાંત આ પ્રકારના પ્રિ-પેમેન્ટ માટે કોઈ ન્યુનતમ લોક-ઈન સમયગાળો પણ નહીં રહે.

આરબીઆઈએ અનુસાર આ

અનુસંધાન પાના ૭ પર

ચાર દિવસમાં બાબ અમરનાથના ૭૦ હજાર શ્રદ્ધાળુઓએ દર્શન કર્યા

કાશ્મીરના લોકો દ્વારા અમરનાથ યાત્રીઓનું સ્વાગત

નવી દિલ્હી, તા. ૦૭

અમરનાથ યાત્રા માટે લોકોમાં ભારે ઉત્સાહ છે. છેલ્લા ચાર દિવસમાં ૭૦ હજારથી વધુ શ્રદ્ધાળુઓએ અમરનાથ યાત્રા કરી છે, જ્યારે સોમવારે ૮,૬૦૫ શ્રદ્ધાળુઓનો બીજો સમૂહ કાશ્મીર ખીણ માટે રવાના થયો છે. અધિકારીઓના જણાવ્યા અનુસાર, ૩ જુલાઈથી અમરનાથ યાત્રા શરૂ થઈ ત્યારથી અત્યાર સુધીમાં લગભગ ૭૦ હજાર લોકોએ બાબા બર્ફનીના દર્શન કર્યાં છે. તેમાંથી ૨૧,૫૧૨ શ્રદ્ધાળુઓએ રવિવારે દર્શન કર્યા હતા. આ ઉપરાંત, સોમવારે બે સુરક્ષા કાફલોમાં જમ્મુના ભગવતી નગર યાત્રા નિવાસથી ૮,૬૦૫ શ્રદ્ધાળુઓનો બીજો સમૂહ કાશ્મીર ખીણ માટે રવાના થયો હતો.

અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું કે પહેલો કાફલો ૩,૪૮૬ શ્રદ્ધાળુઓ સાથે ઉત્તર કાશ્મીરના બાલતાલ બેઝ કેમ્પ જઈ રહ્યો છે, જ્યારે બીજો કાફલો ૫,૧૧૯ શ્રદ્ધાળુઓ સાથે દક્ષિણ કાશ્મીરના નુનવાન

દિલ્હીમાં જોરદાર વરસાદ સાથે ટ્રાફીક જામમાં લોકો ફાસાયા

ઠેર-ઠેર વરસાદી પાણી ભરતા રસ્તાઓ પર વાહનોની લાઈનો લાગી

નવી દિલ્હી, તા. ૦૭

સોમવારે સવારે રાજધાની દિલ્હીમાં પડેલા વરસાદથી એક તરફ ગરમીથી રાહત મળી, તો બીજી તરફ તેનાથી લોકો માટે ઘણી સમસ્યાઓ પણ સર્જઈ. ઘણા વિસ્તારોમાં પાણી ભરાઈ ગયા અને ભારે ટ્રાફિક જામ જોવા મળ્યો, જેના કારણે લોકોને આવવા-જવામાં મુશ્કેલીનો સામનો કરવો પડ્યો. વરસાદ બંધ થતાં જ દિલ્હીના રસ્તાઓ પર ભીડ જામ થઈ ગઈ. ગુરુગ્રામથી દિલ્હી જતા રસ્તા પર ટ્રાફિક ધીમે ધીમે વધવા લાગ્યો છે.

અનુસંધાન પાના ૭ પર

ગમે ત્યારે વિશ્વ યુદ્ધ થઈ શકે છે, સાવધ રહેવું જરૂરી છે : કેન્દ્રીય મંત્રી ગડકરી

બિયોન્ડ બોર્ડસ પુસ્તકનાં વિમોચન પ્રસંગે કેન્દ્રીય પરિવહન મંત્રીનું નિવેદન

નવી દિલ્હી, તા. ૦૭

કેન્દ્રીય માર્ગ પરિવહન અને રાજમાર્ગ મંત્રી નીતિન ગડકરી એ રવિવારે 'બિયોન્ડ બોર્ડસ' પુસ્તકના વિમોચન પ્રસંગે વૈશ્વિક પરિસ્થિતિ પર ગંભીર ચિંતા વ્યક્ત કરી હતી. તેમણે રશિયા-યુક્રેન અને ઈઝરાયલ-ઈરાન વચ્ચે ચાલી રહેલા યુદ્ધોનો ઉલ્લેખ કરતા જણાવ્યું હતું કે વર્તમાન સંઘર્ષો એવી પરિસ્થિતિનું નિર્માણ કરી રહ્યા છે જ્યાં વિશ્વ યુદ્ધ ગમે ત્યારે ફાટી નીકળી શકે છે, તેથી સાવધાન રહેવાની તાતી જરૂર છે. ગડકરી એ સ્પષ્ટપણે કહ્યું કે, "ઈઝરાયલ અને ઈરાન તેમજ રશિયા અને યુક્રેનમાં યુદ્ધ વચ્ચે સમગ્ર વિશ્વમાં સંઘર્ષનું વાતાવરણ છે. પરિસ્થિતિ એવી છે કે આ બે યુદ્ધોની પૃષ્ઠભૂમિમાં ગમે ત્યારે વિશ્વ યુદ્ધ ફાટી નીકળવાની શક્યતા છે." તેમણે ભારપૂર્વક જણાવ્યું કે, યુદ્ધ

સંબંધિત ટેકનોલોજીકલ પ્રગતિએ યુદ્ધના પરિમાણો બદલી નાખ્યા છે, જેના કારણે માનવતાનું રક્ષણ કરવું પણ મુશ્કેલ બની રહ્યું છે. મિસાઈલો અને ડ્રોનનો વધતો ઉપયોગ ટેન્ક અને અન્ય પ્રકારના વિમાનોની સુસંગતતા ઘટાડી રહ્યો છે, જ્યારે નાગરિક વસાહતો પર ઘણીવાર મિસાઈલો છોડવામાં આવે છે, જે એક ગંભીર સમસ્યા ઊભી કરી રહી છે. ભાજપ ના વરિષ્ઠ નેતા ગડકરી એ મહાસત્તાઓની સરમુખત્યારશાહી અને આપખુદશાહી પર પણ પ્રહાર કર્યા હતા. તેમણે કહ્યું કે આના કારણે સંકલન, પરસ્પર સંવાદિતા અને પ્રેમનો અંત આવી રહ્યો છે અને સમગ્ર વિશ્વમાં સંઘર્ષનું વાતાવરણ પ્રવર્તી રહ્યું છે. તેમણે જણાવ્યું કે, "આ કહેવું યોગ્ય રહેશે નહીં, પરંતુ આ બધું ધીમે ધીમે વિનાશ તરફ દોરી રહ્યું છે." ગડકરી એ ભારતને સત્ય, અહિંસા અને શાંતિનો સંદેશ આપનાર ભગવાન બુદ્ધની ભૂમિ ગણાવતા, આંતરરાષ્ટ્રીય ઘટનાઓની સમીક્ષા કરવાની અને વિચાર-વિમર્શ પછી ભવિષ્યની નીતિ ઘડવાની જરૂરિયાત પર ભાર મૂક્યો.

ખાડીપુર અંગે જિલ્લા કલેક્ટર પારધીના અધ્યક્ષ સ્થાને હાઈ પાવર કમિટીની રચના

કેન્દ્રીય મંત્રી સી. આર. પાટીલના અધ્યક્ષ સ્થો પૂરની પરિસ્થિતિને નિવારવાના આયોજન અંગે બેઠક

સુરત, તા.૭

સુરત શહેરને ચોમાસા દરમિયાન આવતા ખાડીપૂરમાંથી મુકત બનાવવા કેન્દ્રીય જળ શક્તિ મંત્રી સી.આર.પાટીલના અધ્યક્ષસ્થાને અનેગૃહરાજ્યમંત્રીશ્રી હર્ષ સંઘવી, વન, પર્યાવરણ, પાણી પૂરવઠા રાજ્યમંત્રીશ્રી મુકેશભાઈ પટેલ, આદિજાતિ રાજ્યમંત્રીશ્રી કુંવરજીભાઈ હળપતિસહિત સાંસદશ્રીઓ, ધારાસભ્યો, ઉચ્ચ અધિકારીઓની ઉપસ્થિતિમાંસરકીટ હાઉસ ખાતે બેઠક મળી હતી. આ બેઠકમાં સુરત શહેરની ખાડીમાં આગળથી આવતા વરસાદી પાણીના કારણે પૂરની પરિસ્થિત ન ઉઠભવે તે માટે ચર્ચા-વિચારણા, મંથન કરવામાં આવ્યું હતું. જેના માટે કલેક્ટરશ્રીના અધ્યક્ષસ્થાને વિવિધ વિભાગો, મહાનગરપાલિકાને સાથે રાખીને હાઈપાવર કમિટીની તાકીદે રચના કરવા જળશક્તિમંત્રીશ્રીએ જણાવ્યું હતું. બારડોલી તાલુકાના હરિપુરા



ખાતે ઉદભવતી ભામૈયા કડોદરા ખાડી અને શામપુરા ખાતેથી ઉદભવતી દેલાડ જોખા કોસમાડી ખાડીના પાણી સુરત શહેરમાંઆવે છે. આ ખાડીઓની ક્ષમતા ઓછી થવાના કારણે, ડ્રેનેજની જગ્યામાં બાંધકામ થવાથી, વિવિધ સોસાયટીઓની કમ્પાઉન્ડ વોલકે પાણીના વહેણ અવરોધવાના કારણે પાણીનો ભરાવો થાય છે. જેના ઉકેલ માટે વિસ્તૃત ચર્ચાઓ કરવામાં આવી હતી. આ ખાડીઓના પાણી ડાયવર્ટ કરી, તાપીમાં લઈ જવા ઉપરાંત ખાડીઓના પટવિસ્તારમાં આવતા

તળાવો ઉંડા કરવા સહિતની બાબતોને ધ્યાને લઈને સર્વે, આયોજન અંગે પદાધિકારી-અધિકારીઓની સાથે મંત્રીશ્રીએ ચર્ચા કરી હતી. કેન્દ્રીય મંત્રીશ્રીએ જ્યાંખાડીની પહોળાઈ ઓછી થઈ હોય, ઉપરાંત સર્વે કરી સિચાઈ અને ડ્રેનેજ વિભાગ, મીડી ખાડી અને કાકરા ખાડીનું ડિસિટીંગ કરવા જણાવી, ખાડીને અડીને આવેલા હયાત બાંધકામોનો સર્વે કરાવી, વરસાદી પાણીના નિકાલ માટે નડતરરૂપ બાંધકામો દૂર કરવા મહાનગરપાલિકાને સૂચના આપી

સુરતમાં ખાડીના પાણી ભરાવાના મુખ્ય કારણો

ચોમાસા દરમિયાન ભારે વરસાદના કિસ્સામાં સુરત શહેરમાં અનેક વિસ્તારમાં પાણીમાંગરકાવથતા હોય છે જેના મુખ્ય કારણોમાં ખાડીમાં સિલ્ટીંગ થવાને કારણે ખાડીની ક્ષમતા ઓછી થવી. ખાડીની આજુબાજુ બાંધકામ થવાથી વહેણ સાંકડું થવું. ખાડીના ડ્રેઈન અને સબ ડ્રેઈનમાં દબાણ થવું, ખાડીમાં કચરાનો નિકાલ કરવો અને ખાડીના કુદરતી વહેણને ડાયવર્ટ કરવાથી આજુબાજુના વિસ્તારમાં પાણીનો ભરાવો થાય છે.

ખાડીપૂર નિવારવાના ઉપાયો

બેઠક દરમિયાન સુરત શહેરમાં આવતા ખાડીપૂરને નિવારવા માટે નર્મદા જળસંપત્તિ અને કલ્પસર વિભાગ દ્વારા ખાડીઓને નિયમિત રીતે ડિસિટીંગ કરવામાં આવે. ખાડીની પહોળાઈ વધારવામાં આવે તેમજ ખાડીની આજુબાજુબિનઅધિકૃત બાંધકામ થકીકરવામાં આવેલા દબાણો હટાવવામાં આવે તેમજ શહેરી રોડ-રસ્તાતથા ગ્રામ્ય વિસ્તારમાંથી પસાર થતા હાઈ-વેને સમાંતર પાઈપલાઈન કરી વરસાદી પાણીની નિકાલ કરવામાં આવે.

હતી, ઉપરાંત ભવિષ્યમાં પૂરની સ્થિતિ ન સર્જાય તે માટે નક્કર આયોજન અંગે વિસ્તૃત ચર્ચાકરવામાંઆવીહતી. સુરત શહેરમાં મેટ્રો પ્રોજેક્ટી કામગીરી ચાલી રહી છે, જેના કારણે રસ્તાઓ બંધ કરવામાં આવ્યા છે અને ચોમાસા દરમિયાન પાણીભરાવાની સમસ્યાઓ ઉભી થઈ હતી. જળશક્તિ મંત્રીશ્રીએ મેટ્રોના અધિકારીઓને લોકોને મુશ્કેલી ન ચાલી રહી છે, જેના કારણે રસ્તાઓ

અનુસંધાન પાના ૭ પર

સુરતના માનદરવાજા ખાતે ટેનામેન્ટનું ખાતમહૂર્ત કરતા સી.આર. પાટીલે

૨૦૧૬ હેઠળ અંદોજિત

રૂા.૨૦૦ કરોડના ખર્ચે

ટેનામેન્ટને

રિડેવલપમેન્ટ કરાશે

સુરત, તા.૭

કેન્દ્રીય જળશક્તિ મંત્રીશ્રી સી.આર.પાટીલે સુરતના માનદરવાજા ખાતે ૧૩૧૨ ટેનામેન્ટ, ફાયર સ્ટેશન, ન.પ્રા.શાળા તેમજ આંગણવાડી સહિતના નવીનીકરણના કામોનું ખાતમહૂર્ત કર્યું હતું. રાજ્ય સરકારની જાહેર આવાસોના પુનઃવિકાસ યોજના અંતર્ગત માન દરવાજા ખાતે અંદાજે રૂ.૨૦૦ કરોડના ખર્ચે રહેણાંક ટેનામેન્ટનારિડેવલપમેન્ટ સહિત૧૧૭ દુકાનોધરાવતુંશોપિંગ સેન્ટર, ૪૦ સ્ટાફ ક્વાર્ટર્સ અને ૨ ઓફિસ સહિતનું ફાયર સ્ટેશન પણ તૈયાર કરાશે. આ પ્રસંગે કેન્દ્રીયમંત્રીશ્રીએ નવું ઘર મેળવનારા તમામ પરિવારોને



અભિનંદન પાઠવતા જણાવ્યું કે, માન દરવાજા ટેનામેન્ટના નવીનીકરણ સાથે અનેક પરિવારોની વર્ષો જૂની સમસ્યાનો અંત આવશે. હાલ કરતાં ૪૦ ટકા વધારાની જગ્યા સાથે તૈયાર થનારૂં સપનાનું નવું ઘર ટેનામેન્ટના પરિવારો માટે બમણી ખુશી આપશે. આશરે દોઢથી બે વર્ષમાં જ અનેક પરિવારોનું નવા ઘરનું સ્વપ્ન સાકારિત થશે. સાથે જ દરેક પરિવારોને દર મહિને રૂ. ૭ હજારનું

ભાડું મળશે જે તેમને આર્થિકપીઠબળઆપશે. તેમજ અનેક સુવિધાઓ સાથેનું નવું મકાન ભવિષ્યમાં લાંબા સમય મજબૂત રહે તે રીતે તૈયાર કરવામાં આવશે. આ પ્રસંગે ધારાસભ્યશ્રી સંગીતાબેને જણાવ્યું કે, ઘણાં વર્ષોથી મુશ્કેલી ભોગવી રહેલા પરિવારોની સમસ્યાનો અંત આવ્યો છે. સરકાર, સ્થાનિકપ્રશાસનના અથાગ પ્રયત્નોથી આ પ્રોજેક્ટમાં મોટું ઘર,

અનુસંધાન પાના ૭ પર



વરાછા બેંક અને સ્કોબાના સંયુક્ત ઉપક્રમે સાયબર સિક્યુરિટી તાલીમ

અર્બન કો.ઓપ. બેંકસના કર્મચારીઓ માટે તાલીમ કાર્યક્રમ યોજાયો

સુરત, તા.૭

વરાછા બેંક, સ્કોબા અને RBI (CAB) દ્વારા સુરત ખાતે સાયબર સિક્યુરિટી માટે તાલીમ કાર્યક્રમ નું આયોજન કરી વિશ્વ સહકાર દિન ની ઉજવણી કરવામાં આવી .

ગુજરાત રાજ્યની સહકારી બેંકોમાં અગ્રીમ સ્થાન ધરાવતી ધી વરાછા કો-ઓપ. બેંક લિ. તેમજ કોલેજ ઓફ એગ્રીકલ્ચર બેંકિંગ (CAB), RBI અને ધી સાઉથ ગુજરાત કો-ઓપ. બેંક્સ એસોસિયેશન લિ. (સ્કોબા) ના સંયુક્ત ઉપક્રમે વિશ્વ સહકાર દિન નિમિત્તે MISSION AVTU - ૨૦૨૫ હેઠળ અર્બન કો-ઓપ. બેંક્સ ના હોદેદારશ્રીઓ તેમજ અધિકારીશ્રીઓ અને કર્મચારીશ્રીઓ સાથે સાયબર સિક્યુરિટી અંગે તાલીમ કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં

આવ્યું હતું. આ કાર્યક્રમમાં મુખ્ય મહેમાન અને વક્તા તરીકે સાયબર સિક્યુરિટી ના તજજ્ઞ અને CAB ના જનરલ મેનેજરશ્રી તેમજ વાઈસ પ્રિન્સિપાલશ્રી આનંદ ઉપાધ્યાયજી તેમજ તેમના સાથી મિત્ર CAB ના મેમ્બર ઓફ ફેકલ્ટીશ્રી સોગત ચક્રવર્તીજી ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

આ કાર્યક્રમનો મુખ્ય હેતુ ડિજિટલ યુગમાં સાયબર સિક્યુરિટી માટે બેંકો સાથે કર્મચારીઓ પણ સુસજ્જ થાય અને આધુનિક ટેકનોલોજી સાથે બેંકિંગ સેવા પૂરી પાડી શકે તે માટે તાલીમ યોજાય હતી. સાયબર સિક્યુરિટી ના તજજ્ઞ શ્રી આનંદ ઉપાધ્યાયજી તેમજ શ્રી સોગત ચક્રવર્તીજી દ્વારા આશરે ૩૦૦ જેટલા અર્બન કો-ઓપ. બેંક્સ હોદેદારશ્રીઓ તેમજ કર્મચારીશ્રીઓ ને તાલીમ આપવામાં આવી હતી.વરાછા બેંક નાં ચેરમેનશ્રી ભવાનભાઈ નવાપરા તેમજ બોર્ડ ઓફ મેનેજમેન્ટનાં ચેરમેનશ્રી કાનજીભાઈ ભાલાળા અને જનરલ મેનેજરશ્રી વિઠ્ઠલભાઈ ધાનપાણી દ્વારા મુખ્ય

અનુસંધાન પાના ૭ પર

પાવર ગ્રીડ દ્વારા ખેડૂતોને ઓછું વળતર ચુકવાયું હોવાની ફરિયાદ

મૂળદ મુકામે સુરત જિલ્લા ખેડૂત સમાજની બેઠક યોજાઈ

સુરત, તા.૭

સુરત જિલ્લાના ગળતેશ્વર તેમજ મૂળદ મુકામે જિલ્લામાંથી પસાર થનાર ૭૬૫ કેવી વીજ ટ્રાન્સમિશન લાઈનના સંદર્ભમાં મિટિંગ મળી હતી. ગળતેશ્વર ખાતે સુરત જિલ્લા ખેડૂત સમાજના પ્રમુખશ્રી પરિમલ પટેલના અધ્યક્ષ સ્થાને ખેડૂતોએ પોતાની વ્યથાઓ ઠાલવી હતી. ખેડૂતોનો મુખ્ય મુદ્દો પાવરગ્રીડ દ્વારા લેખિતમાં વળતરની રશીદ આપ્યા બાદ એ

વળતરથી વિરહીત ઓછું વળતર ખેડૂતોના બેંકના ખાતામાં જમા કરાવવાનો હતો. પરિમલ પટેલનો આક્ષેપ હતો કે જ્યારે ડિસ્ક્રિફ્ટ મેજિસ્ટ્રેટે હુકમ કરી લીધો છે અને એને સંપૂર્ણપણે સમજયા પછી પાવરગ્રીડ વળતરની ગણતરી કરી લેખિતમાં આપી દીધું છે અને જ્યારે હવે વળતર આપવાની માત્ર આવી છે ત્યારે ઓરડીમાં વાંધા કાઢવામાં આવે છે અને ખેડૂતોને કોઈપણ જાતની માહિતી આપ્યા વિના ખાતામાં ઓછા પૈસા જમા કર્યા છે એના પરથી શંકા ઉત્પન્ન થાય છે કે ક્યાંક આમા કોઈ રાજકીય હસ્તક્ષેપ તો નહીં હોય ને? અને જો હશે તો અમે રાજકીય રીતે લડી લેવા માટે પણ સક્ષમ

છીએ. એમનું કહેવું હતું કે ખેડૂતોએ બે વર્ષ સંઘર્ષ કરીને આ વળતર મેળવ્યું છે ત્યારે એની સાથે થતો કોઈપણ અન્યાય સહન કરવામાં આવશે નહીં. એમણે એમપણ જણાવ્યું હતું કે પોલીસ દ્વારા ખેડૂતોને બોલાવીને જવાબ લેવામાં આવી રહ્યા છે જે સદંતર ખોટું છે, જ્યારે બધી પરિસ્થિતિ બધા જ સરકારી અધિકારીઓને ખબર છે તો કામ વગર ખેડૂતોને બોલાવી ધમકાવવાની કોશિશ કરશો નહિ. આ મિટિંગમાં ખેડૂત સમાજને ખેડૂતો દ્વારા દાનની પણ જાહેરાતો કરવામાં આવી. મૂળદ ખાતેની મિટિંગમાં ગુજરાત ખેડૂત સમાજના પ્રમુખશ્રી જયેશભાઈ પટેલ, દક્ષિણ

અનુસંધાન પાના ૭ પર



શ્રી શંભુભાઈ વી પટેલ કોલેજ ખાતે મહેંદી હરિફાઈનું આયોજન

સુરત, તા.૭

શ્રી શંભુભાઈ વી પટેલ કોલેજ ઓફ કોમ્પ્યુટર સાયન્સ એન્ડ બિઝનેસ મેનેજમેન્ટ, સુભુલ ડેરી રોડ, સુરત ખાતે મહેંદી હરિફાઈ નું આયોજન કરવામાં આવ્યું જેમાં મોટી સંખ્યામાં બી.બી.એ તથા બી.સી.એ ના વિદ્યાર્થીનીઓએ ભાગ લીધો હતો.આ પ્રસંગે કોલેજ ના ઈ.આ શ્રી સી.એચ. ઠક્કર અને કોલેજ પરિવારના સભ્યો એ ભાગ લેનાર વિદ્યાર્થીઓને શુભેચ્છા પાઠવી હતી.



સેઈલર સ્પોર્ટ્સ ક્લબનું ગૌરવ

સુરત, તા.૭

ગુજરાત સ્પોર્ટ્સ એસોસીએશન અને સરિતા સાગર સંકુલ દ્વારા ગુજરાત સ્ટેટ પાવર લિફ્ટીંગ, બેંચપ્રેસ અને ડેડલીફ્ટ ચેમ્પિયનશીપ યોજાઈ હતી. જેમાં સેઈલર સ્પોર્ટ્સ ક્લબના રમતવીરો જશ બોરસલીવાલાએ બેંચપ્રેસમાં પ્રથમ ક્રમ, હરિષ્વલ કહારે બેંચપ્રેસમાં પ્રથમ ક્રમ, નીલ ડુમસવાલાએ સ્કવોટમાં દ્વિતીય ક્રમ, હિતેશ શહેડે ડેડલીફ્ટમાં પ્રથમ ક્રમ, વિજય પટેલે ડેડલીફ્ટમાં તૃતીય ક્રમ, મીત ભગતે સ્કવોટમાં તૃતીય ક્રમ, રાકેશ રાઠોડે કવોટમાં પ્રથમ ક્રમ પ્રાપ્ત કરેલ છે. તેમની સિદ્ધિ બદલ સેઈલર સ્પોર્ટ્સ ક્લબનાં પ્રમુખ ગણેશ સારંગ, સર વિનય પટેલ તથા તમામ સભ્યોએ શુભેચ્છા પાઠવી પ્રોત્સાહન આપેલ છે. તેઓએ સેઈલર સ્પોર્ટ્સ ક્લબ વ્યાયામશાળાનું નામ રોશન કરેલ છે.

રોટરી ક્લબ ઓફ સુરત રાઉન્ડટાઉન નવા પ્રમુખ તરીકે કૌરીન પાનવાલાની વરણી

મંત્રીસીરીકે મીના બેન શાહની નિમણૂંક

સુરત, તા.૭

આજરોજ રોટરી ક્લબ ઓફ સુરત રાઉન્ડટાઉનના નવા પ્રમુખ માટે ઈન્સ્ટોલેશનનો કાર્યક્રમ રખાયો.અને આ કાર્યક્રમમાં નવા પ્રમુખ તરીકે કૌરીન પાનવાલાની વરણી કરવામાં આવી , તેમનું પ્રમુખ તરીકેનું ઈન્સ્ટોલેશન રોટરિયન દીપકભાઈ બેરી દ્વારા

કરવામાં આવ્યું હતું , મંત્રી તરીકે મીનાબેન શાહ ની નિયુક્તિ કરવામાં આવી . વર્ષ ૨૦૨૫-૨૬ માટે પાંચ નવા ડિરેક્ટરો ની પણ વરણી કરવામાં જેમાં બીનાબેન પરીખ, સુગીત પાઠકજી , યગ્નેશ શાહ , પરાગ ચોખવાળા , ડિજેશ ભાટિયા છે, ઉપરાંત સાર્જન્ટ તરીકે રશ્મિબેન બેરીની વરણી કરવામાં આવી . ખજાનચી તરીકે ભાવેશભાઈ ગાજિવાલાની વરણી

કરવામાં આવી. ક્લબ એકિઝક્યુટિવ સેક્રેટરી મોનાબેન સીટવાળાએ કાર્યભાર સંભાળ્યો. ક્લબમાં ૨૦૨૫-૨૬ દરમિયાન એડવાઈઝર તરીકે પૂર્વ ડિસ્ટ્રિક્ટ ગવર્નર કુલબંધુ શર્મા , ડો . પ્રશાંત દેસાઈ અને ડો. બિરેન સીટવાળા એ કાર્યભાર સંભાળ્યો .સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંચાલન કૃપાબેન પાનવાળા અને શિવાનીબેન જરીવાલા દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું.

લિંબાયતમાં તેલુગુ સમાજ દ્વારા તાજુયાઓનું સ્વાગત

સુરત, તા.૭

મોહરમ નિમિત્તે લિંબાયતમાં મદીના મસ્જિદ થી મારુતિ નગર પ્રતાપનગર થઈને મીઠી ખાડી થી આગળ થઈ રીંગરોડ તરફ તાજિયાનું જુલુસ કોમી એખલાસ અને આનંદ ઉત્સાહ તેમજ શાંતિપૂર્વક વાતાવરણમાં નીકળ્યો હતો. મદીના મસ્જિદ પાસે સન્માન અને સ્વાગત નું કાર્યક્રમ રાખવામાં આવ્યું હતું.તેમાં લિંબાયત તાજિયા કમિટીના અધ્યક્ષ શ્રી હાજી ચિનુભાઈએ પોલીસ અધિકારીઓને, શાંતિ સમિતિના સભ્યોને, હિંદુ મુસ્લિમ સમાજના રાજકીય તેમજ સામાજિક કાર્યકર્તાઓનું સ્વાગત કરી સન્માન



કર્યું હતું. આ વખતે પહેલીવાર લિંબાયત પ્રતાપ નગર ખાતે આવેલ મહાદેવ મંદિર પાસે પદ્મશાલી (તેલગુ) સમાજના આગેવાનો એ ત્યાં સ્ટેજ બનાવીને ત્યાંથી પસાર થતા તાજિયાઓનું તેમજ તાજિયા કમિટીના આગેવાનોનું

ફ્લોથી સ્વાગત કર્યું હતું. તાજિયા જુલુસ શાંતિ રીતે પૂરું થાય તે માટે ડીસીપી શ્રી ભગીરથ ગઢવી સાહેબ, એસીપી શ્રી જાડેજા સાહેબ, પીઆઈ શ્રી કામળિયા ચિરાગ સાહેબ તેમજ પોલીસ સ્ટાક એ ખૂબ જ મહેનત કરી હતી.

સુરત મહાનગર પાલિકા દ્વારા મહેંદી સ્પર્ધા

સ્પર્ધામાં ૭૦૦ યુવતીઓ તથા મહિલાઓએ લાભ લીધો

સુરત, તા.૭

ભારતીય સંસ્કૃતિમાં બાલિકાઓ, કન્યાઓ અને મહિલાઓ માટે જ વિશેષરૂપે યોજાતા અલુશાવ્રત ઉત્સવને જીવંત અને ધબકતો રાખવાના ઉમદા હેતુસર સુરત મહાનગરપાલિકા દ્વારા મહેંદી અને ગોરમાગીત સ્પર્ધાઓનું આયોજન કરવામાં આવેલ છે. શહેરના પ્રથમ નાગરિક માન. મેયરશ્રી દશો શભાઈ માવાણી, ડે.મેયરશ્રી ડે.ગરેન્દ્રભાઈ પાટીલ, સ્થાયી સમિતિ અધ્યક્ષશ્રી રાજન પટેલ, મ્યુનિ.કમિશનરશ્રી શાલિની અગ્રવાલ, આઈ.એ.એસ., શાસકપક્ષ નેતાશ્રી શશીબેન ત્રિપાઠી, શાસક પક્ષ દેડકશ્રી ધર્મશભાઈ વાણિયાવાલાના માર્ગદર્શન હેઠળ



ખુલ્લા વિભાગ(૨૧ થી ૪૦ વર્ષ)ની મહેંદી સ્પર્ધાઓનું આયોજન તા.૦૫/૦૭/૨૦૨૫ને શનિવારના રોજ બપોરે ૧૨.૦૦ કલાકે રૂસ્તમપુરા કોમ્યુનિટી હોલ, આશાપુરી માતાના મંદિર પાસે, રૂસ્તમપુરા, સુરત ખાતે કરવામાં આવેલ હતું. આ સ્પર્ધાનો શુભારંભ દિપ પ્રાગટ્ય દ્વારા કરવામાં આવ્યો હતો. માન.સાંસ્કૃતિક સમિતિ અધ્યક્ષા શ્રીમતી સોનલબેન દેસાઈએ યુવતીઓમાં રહેલી સુસુપ્ત શક્તિને બહાર લાવવા અને

સાંસ્કૃતિક વારસાના જતન અને સંવર્ધન માટે સુરત મહાનગરપાલિકા દ્વારા યોજાતી સ્પર્ધાઓમાં નગરજનોને ભાગ લેવા હિમાયત કરી હતી તથા સુરત મહાનગરપાલિકાના આસીસ્ટન્ટ મ્યુનિસિપલ કમિશનરશ્રી ગાયત્રીબેન જરીવાલાએ સ્પર્ધકોને મહેંદી સ્પર્ધાનું મહત્વ સમજાવી સ્પર્ધકોને પ્રોત્સાહિત કર્યા હતા. ભારતીય પરંપરામાં શુકન ગણાતી હાથે મહેંદી મુકવાની પ્રણાલીને

અનુસંધાન પાના ૭ પર

વિશ્વની ૬૦ ટકા વસ્તી સોશિયલ મિડીયા મઝનઃ દર સેકન્ડે ૫.૫ નવા યુઝરનો ઉમેરો થાય છે

વ્યક્તિ દરરોજ ૭ થી ૮ કલાક ઊંધ લે તેવું માની લઈએ તો લેટેસ્ટ આંકડા એવું સૂચવે છે કે લોકો જાગતા હોય તેનો ૧૫ ટકા સમય સોશિયલ મિડીયા પર પસાર કરે છે. સમગ્ર વિશ્વનાં લોકો એક દિવસમાં સોશિયલ મિડીયા પર જે સમય પસાર કરે છે તેનો કુલ સમય ગણીએ તો તે ૧૨ અબજ કલાક થાય છે, જે માનવ અસ્તિત્વનાં ૧૩.૫ લાખ વર્ષ થાય

મારી આસપાસ ભાગ્યે જ કોઈ એવી વ્યક્તિ હશે જે સોશિયલ મિડીયાનો ઉપયોગ ન કરતું હોય. વિશ્વનાં પાંચ અબજ લોકો એટલે કે ૬૦ ટકાથી વધુ વસતિ સોશિયલ મિડીયા પર સક્રિય છે. ગયા વર્ષની સરખામણીમાં ૩.૭ ટકાનો વધારો થયો છે. વિશ્વમાં દર સેકન્ડે સરેરાશ ૫.૫ નવા યુઝરનો ઉમેરો થાય છે. ડિજિટલ એડવાઈઝરી ફર્મ કેપિઓસની ટીમે કરેલા ડિટેલ એનાલિસિસ પ્રમાણે જુલાઈ ૨૦૨૩માં વિશ્વમાં ૫.૧૯ અબજ

ડોલર લોકો સોશિયલ મિડિયાનો ઉપયોગ કરી રહ્યા છે, જે વિશ્વની કુલ વસ્તીના ૬૦ ટકા થાય છે. જોકે પ્રદેશ પ્રમાણે યુઝર્સની સંખ્યામાં મોટો તફાવત છે. પૂર્વ અને મધ્ય આફ્રિકામાં ૧૧ વ્યક્તિ દીઠ માત્ર એક જ વ્યક્તિ સોશિયલ મિડીયાનો ઉપયોગ કરે છે, જ્યારે વિશ્વમાં સૌથી વધુ વસ્તી ધરાવતો દેશ બની ગયેલા ભારતમાં ત્રણ વ્યક્તિમાંથી એક વ્યક્તિ સોશિયલ મિડીયા પર સક્રિય છે. એટલે કે દેશનાં ૩૩ ટકા લોકો સોશિયલ મિડીયાનો કોઈને કોઈ રીતે ઉપયોગ કરે છે.

સોશિયલ મિડીયા પર યુઝર દ્વારા પસાર કરવામાં આવતા સમયમાં બે મિનીટનો વધારો થઈને પ્રતિ દિવસ ૨ કલાક ૨૬ મિનિટ થયો છે. અહીં પણ પ્રદેશ પ્રમાણે ભારે અસંતુલન છે. બ્રાઝિલના નાગરિકો સોશિયલ મીડિયા પર દરરોજ ત્રણ કલાક ૪૯ મિનિટનો સમય ગાળે છે, જ્યારે જાપાનના



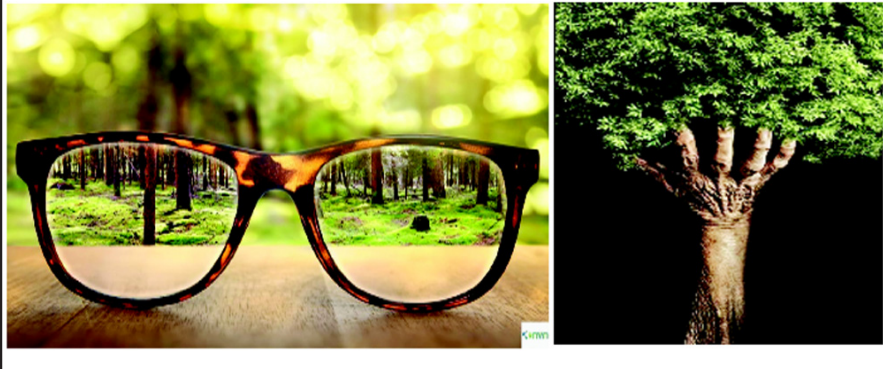
પર્યાવરણ, સાહિત્ય અને ઈકોફીટિસીઝમ

પર્યાવરણ અને પ્રકૃતિના અવનવા પાસાને કેન્દ્રમાં રાખીને લખવાનું આમ જુઓ તો એક ચેલેન્જ જેવુ હતું, પરંતુ બાળપણથી જ પ્રકૃતિનું સાંનિધ્ય અને પાગલપનની હદ સુધી કરેલું સર્પભયાવનું કાર્ય, એ દરમિયાન જાણેલી નાની નાની, પરંતુ અચરજભરી વાતોને મારા અંદાજમાં મૂકવાનું વિચાર્યું હતું. વર્ષો પૂર્વે સાહિત્યના એક કાર્યક્રમમાં રઘુવીર ચૌધરીએ સૂચન કરેલું કે પ્રકૃતિ અને પર્યાવરણ પર બહુ ઓછું લખાય છે, અને જે લખાય છે એ વૈશ્વવિક સંશોધનોમાંથી ઉછીના લીધેલા જ્ઞાનના સંચયમાંથી આવે છે, પરંતુ લેખકોનો પોતાનો અનુભવ ક્યાં એમાં? તારી પાસે બન્ને છે, જ્ઞાનનો સંચય અને પોતાની આગવી શૈલી.

એમના આ શબ્દો મને ‘મુંબઈ સમાચાર’ની કોલમ લખવાનું ઈજન મળ્યું એ વખતે યાદ આવેલા અને હિંમત કરીને લખવાનું શરૂ પણ કર્યું. વીસેક આર્ટિકલ્સ લખાઈ ગયા બાદ એક મિત્ર નામે ફાટક શહનો ફોન આવ્યો. એણે મને પૂછ્યું કે તું શું લખી રહ્યો છે એની તને ખબર છે? મે કીધું ના! મને કે તું પર્યાવરણને જે સાહિત્યિક અને સર્જનાત્મક ઢબે લખે છે તે વિશ્વવમાં ચાલતી એક સાવ અનોખી અને નવી સર્જનની તરાહ છે. વિશ્વમાં તેને ઈકોકીટિસીઝમના નામે ઓળખાવાય છે. અને તું જે રીતે પ્રકૃતિના અવનવા અને અચરજભર્યા પાસાઓને આલેખી રહ્યો છે તે ઈકોકીટિસીઝમની સાવ નજીકનું સર્જન છે. મને ઘણું અચરજ થયું. આ ઈકોકીટિસીઝમના થોડા સંશોધનોમાંથી જે મળી આવ્યું તેને કઈક આ રીતે સમજ શકાય છે.

ઈકોકિટીસિઝમ એ સાહિત્ય અને પર્યાવરણ વચ્ચેના પારસ્પારિક સંબંધોના અધ્યયન અને અભ્યાસ માટે વપરાતો શબ્દ છે. પર્યાવરણલક્ષી મુદ્દાઓ અને પ્રકૃતિના સંદર્ભમાં લેખકો, સંશોધકો અને કવિઓની કૃતિઓનું વિશ્વલેખણ કરીને આંતરશાખાકીય દષ્ટિકોણ અપનાવીને જે લખાય તે આ નવો પ્રવાહ, એટલે કે ઈકોકિટીસિઝમ. આ નવી લેખન પદ્ધતિનો હેતુ અને પદ્ધતિ થોડી ગૂંચવાડભરી પણ છે. જોકે કે, આ પ્રવાહના ઘણા સર્જકો પાસેથી હાલ પ્રવર્તી રહેલી પર્યાવરણીય સમસ્યાઓના ઉકેલો પણ મળી આવે તેવી પૂરી સંભાવનાઓ રહેલી છે. ૧૯૭૮માં વિલિયમ રુકર્ટ પોતાના નિબંધ “સાહિત્ય અને ઈકોલોજીઃ ઈકોકિટીસિઝમ ક્ષેત્રે એક પ્રયોગ”માં ‘ઈકોકિટીસિઝમ’ શબ્દ પ્રયોજ્યો હતો.

તો ચાલો આજે ઈકોકિટીસિઝમની ઢબમાં આજનો વિષય હાથ પર લઈએ. બાળપણમાં ગામડાંની અંધારી રાતે રેલવે ટ્રેકની પેલી પાર પ્રથમવાર જ્યારે આગિયા જોયા ત્યારે અચરજ થઈ ગયેલું. માએ મને સમજાવેલું કે તેને આગિયા કહેવાય જે એક જંતુ છે અને તે હવામાં ઊડતા હોય ત્યારે ઝગમગ ઝગમગ થાય. મને યાદ છે કે વર્ષો પુધી હવામાં ઊડતા આગિયાની ઝગમગ હું મુગ્ધ થઈને જોઈ રહેતો અને લાગતું કે આ પૃથ્વી એ પૃથ્વી નથી,



આચાર રસાયન – શુદ્ધ આચાર પિયાર જરૂરત હૈ જરૂરત હૈ જરૂરત હૈ !

કહેવત છે કે ‘પહેલું સુખ તે જાતે નયી’ એટલે કે સ્વાસ્થ્યનું સુખ પ્રથમ અને શ્રેષ્ઠ છે. એમાં પણ કોરોના કાળ પછી સામાન્ય લોકોમાં સ્વાસ્થ્ય પ્રત્યેની જાગૃતિ ખાસ્સી વધી છે જે ખરેખર પ્રશંસનીય છે. વહેલા ઊઠવાથી લઈને યોગનાં કલાસીસ, જામ, મૌનિયવોક, જાતજાતનાં સુપ, સલાડ, વિવિધ પ્રકારની આહાર પદ્ધતિઓ, વજનને કાબૂમાં રાખવું, રોગપ્રતિકારક શક્તિ વધારનાર અનેક ધરગણ્ય નુસાખાઓ, રોગ ન થાય. તેમ જ રોગ વધુ ન કેલાય એ માટેની લેવાતી કાળજીઓપ આ બધું હવે રોજિંદા જીવનનો એક ભાગ બની ગયું છે. આ જ કટારમાં પહેલાં થઈ ગયેલ વાત મુજબ આયુર્વેદ એ માત્ર આરોગ્યનું નહીં પણ સમગ્ર જીવનનું વિજ્ઞાન છે. તેમાં રોગ મટાડવા કરતાં સ્વસ્થ

રહેવાને પ્રાધાન્ય આપેલું છે. આચાર્ય ચરકે રસાયન ચિકિત્સા નામથી એક સંપૂર્ણ અધ્યાય આ માટે વણવેલ છે. અહીં રસાયન અર્થાત સ્વસ્થ રોગ રહિત ગુણવત્તા યુક્ત જીવન પામવા માટેનું વિજ્ઞાન. આજ અધ્યાયમાં આચાર રસાયન એટલે કે આચરણ દ્વારા પણ ઉત્તમ જીવન કેમ મેળવવું અને એ આચરણ દ્વારા આહાર, વ્યાયામ, અન્ય દવાઓ, સપ્લીમેન્ટ પણ ઉત્તમ જીવન કેમ મેળવવું અને એ આચરણ કેમ મેળવવો એ માટેનાં સૂત્રો આપેલા છે. શરીરના સ્વાસ્થ્ય જેટલું જ મનનું સ્વાસ્થ્ય જરૂરી છે. વિવિધ માનસિક રોગો, અંતઃસ્ત્રાવને લીધે થતાં હોર્મોનલ રોગો, નૅર્વોહિક રોગો (સાયકો-સોમેટિક ડિસીસીઝ)ને નાશવા માટે આચાર રસાયન ઉત્તમ છે. આજથી સેંકડો વર્ષ પૂર્વે આચાર્ય ચરક એ સ્પષ્ટ

લાખેલું છે કે શરીરના તમામ રોગો મનને અનુસરે છે અને મનના તમામ રોગો શરીરને પ્રભાવિત કરે છે. આના પરથી માનસિક સ્વાસ્થ્ય કેટલું મહત્વનું છે તે સ્પષ્ટ ખ્યાલ આવે છે. ‘રસાયન’ શબ્દની વ્યાખ્યા આપતા આચાર્ય લખે છે કે જે વૃદ્ધાવસ્થા અને રોગોનો નાશ કરે છે, વયસ્તંભન (અશ્લેષિ અલશક્ષલ) છે, આંખને માટે ઉત્તમ છે, બુદ્ધણ કરનાર અને વૃષ્ય છે તે રસાયન છે. આવા ગુણ ધરાવનાર ઔષધ એ રસાયન ઔષધ કહેવાય છે રસાયન ચિકિત્સા એ આયુર્વેદના મુખ્ય આઠ અંગમાનું એક અંગ કહેલું છે. આયુર્વેદની મહત્તાનો આ વાત ઉપરથી ખ્યાલ આવે છે કે તેમાં માત્ર રસાયન ગુણ ધરાવતા ઔષધોનું જ વર્ણન નથી, અમુક આચારો એટલે કે વ્યવહારમાં મૂકવા

જેવી બાબતો જેને આપણે આચરણ તરીકે ઓળખીએ છીએ તેનો પણ રસાયન ચિકિત્સા તરીકે ઉલ્લેખ કરેલો છે અને તેને ‘આચાર રસાયન’ એવું નામ આપેલું છે. આજે જ્યારે સમગ્ર જગત ૨૧મી સદીમાં પૂરપાટ ઝડપે જઈ રહ્યું છે ત્યારે, કળિયુગનો પ્રભાવ હળાહળ વ્યાપ્યો છે ત્યારે, Rerrwt, qrrkrwyy™u ¼4ernwનાં આયુગમાં થાક, ચિંતા, તણાવ, હતાશા, નિરાશા, ઉન્માદ જેવા માનસિક રોગોનું પ્રમાણ દિવસે દિવસે વધી રહ્યું છે અને માણસોનું મોરલ કેરેક્ટર (નૈતિકતા) રોજ રોજ ડાઉન થઈ રહ્યું છે એ સમયે આ આચાર રસાયન એક અલગ જ રાહ ચીંધીને જનસામાન્યને માત્ર આચરણમાં મુકવાની બાબતો દ્વારા સુખી, સ્વસ્થ અને દીર્ઘાયુ

લોકો એક કલાકથી પણ ઓછા સમય માટે સોશિયલ મિડીયા પર હોય છે. લેટેસ્ટ આંકડા પ્રમાણે ૧૦માંથી ૯ ઈન્ટરનેટ યુઝર હવે સોશિયલ મિડીયાનો ઉપયોગ કરે છે. સોશિયલ મિડીયા યુઝર સરેરાશ ૬.૭ પ્લેટફોર્મનો ઉપયોગ કરે છે. વ્યક્તિ દરરોજ ૭ થી ૮ કલાક ઊંધ લે તેવું માની લઈએ તો લેટેસ્ટ આંકડા એવું સૂચવે છે કે લોકો જાગતા હોય તેનો ૧૫ ટકા સમય સોશિયલ મિડીયા પર પસાર કરે છે. સમગ્ર વિશ્વનાં લોકો એક દિવસમાં સોશિયલ મિડીયા પર જે સમય પસાર કરે છે તેનો કુલ સમય ૧૨ અબજ કલાક થાય છે, જે માનવ અસ્તિત્વનાં ૧૩.૫ લાખ વર્ષ થાય. સરેરાશ સોશિયલ મિડીયા યુઝર સાત પ્લેટફોર્મ પર હોય છે. લોકોની ફેવરીટ સોશિયલ મિડીયા એ પમાંથી ત્રણ એ પ- વોટ્સએપ, ઈન્સ્ટાગ્રામ અને ફેસબુકની માલિકી મેટા પાસે છે. ચીનમાં ત્રણ એપ્સ ચાલે છે-

વીચેટ, ટિક ટોક અને તેનું લોકલ વર્ઝન ડોઈન. ટોપ સોશિયલ મિડીયા પ્લેટફોર્મમાં ટ્વિટર, મેસેન્જર અને ટેલિગ્રામનો સમાવેશ થાય છે. ટ્વિટર હવે જોબ લિસ્ટિંગ માટેનું ફીચર શરૂ કરશે ઈલોન મસ્કની માલિકીનું ટ્વિટર હવે વેરિફાઈડ કંપનીઓ માટે ટોપ જોસ્ટ જોબ લિસ્ટિંગ ફીચર શરૂ કરી રહ્યું છે. જોકે હજુ સુધી કોઈ સત્તાવાર જાહેરાત નથી થઈ પણ કેટલાંક વેરિફાઈડ એકાઉન્ટ્સ માટે આ ફિચર શરૂ કરી દેવામાં આવ્યું છે. જોબ લિસ્ટિંગ કંપનીનાં એકાઉન્ટનાં બાયો સેક્શનમાં મૂકવામાં આવશે. જોબ પોસ્ટિંગ સંભવિત ઉમેદવારને તેમની પસંદગીની કંપની વેબસાઈટ પર લઈ જશે જ્યાં તેને પોઝિશન અંગેની વધુ વિગતો મળશે. કંપનીએ જ્ોજિઈઈહણ હેન્ડલ સાથે ઓફિશિયલ એકાઉન્ટ પણ બનાવ્યું છે.

કામ, ક્રોધ, લોભ, મદ, મોહ, મત્સર એ

બધા મન-આતમનાં દુશ્મનો છે. તે મનની

શક્તિને ક્ષીણ કરી નાખે છે અને આત્માના

સ્વાભાવિક ગુણોને હાનિ પહોંચાડે છે. આ

બધા દુશ્મનોમાં ‘સૌથી વિનાશક’ની પદવી

ક્રોધને આપવામાં આવે છે. ક્રોધ આપણા

જીવનમાં આનંદને અને પ્રસાદ રૂપી લક્ષ્મીનો

નાશ કરે છે. તે વ્યક્તિને રોગી બનાવી દે

છે. એક વખત, મને મળવા એક વૃદ્ધ દરદી

આવ્યા. તેમના જમણા ઘૂંટણમાં સોજા અને

અસહ્ય પીડા હતી. બધા જ મોટા હાડકાનાં

નિષ્ણાતને બતાવી ચૂક્યા હતા અને ઘણી

દવાઓ કરી લીધી હતી.

તો થઈ જ જાય. માનસશાસ્ત્રીઓએ ગુસ્સાના ત્રણ પ્રકાર કહ્યા છે (૧) અંતરની ઉગ્રતા (૨) બહારની ઉગ્રતા (૩) નિશ્ચયથી ઉગ્રતા. અંતરની ઉગ્રતા એટલે ગુસ્સાનું દમન. વ્યક્તિ પોતાની ભાવનાઓને અંતરમાં દબાવી રાખે છે. તેઓ ગુસ્સાને અભિવ્યક્ત કરી શકતા નથી અને અંદર અંદર ગૂંગળામણ અનુભવે છે. બહારની ઉગ્રતા એટલે બાહ્ય હિંસક પ્રવૃત્તિ. તેઓ બુમાબૂમ કરે અને મારપીટ પણ કરે નિશ્ચયથી ઉગ્રતા એટલે સમજણપૂર્વક અને દ્રઢતાથી ગુસ્સાનો નિકાલ કરવું. નિશ્ચયથી ઉગ્રતાની આગળ પ્રશમન ભાવના છે. પ્રશમન એટલે વિશેષ પ્રકારનું ક્રોધ શમન. અહીં ક્રોધના મૂળ કારણને સંબોધવામાં આવે છે. ક્રોધ પણ એક શક્તિ છે જે આપણા હિતની રક્ષા માટે ઉપયોગી છે. જ્યારે આપણો જીવ જોખમમાં મુકાય અથવા આપણી સ્વતંત્રતા પર આક્રમણ થાય ત્યારે ક્રોધ દ્વારા પડકારને પહોંચી વળવા માટે આવે છે. ફિલસૂફીની ભાષામાં ક્રોધ અશુદ્ધ કર્મ અથવા મોહ માયાની નિર્મિક પકડમાંથી છૂટવા માટે ઉપયોગી નીવડે છે.

પ્રશમનની કેળવણી માટે ત્રણ પગથિયા છે. (૧) ધ્યાન દ્વારા આતમની સ્થિરતા; ધૈર્ય અને શાંતિનું સિંચન (૨) પ્રજાગતાયુક્ત મનોદશામાં કારણ — કર્તા — પરિણામની સમજ (૩) ભેદ જ્ઞાન દ્વારા ઉચિત ચારિત્રની કેળવણી. પ્રશમન ભાવના એક મહાસાધના બની જતી હોય છે. ક્રોધનો એક ક્ષણ આપણા જીવનને ૧૦ મિનિટ ટૂંકાવી દે છે અને આપણા સ્વાસ્થ્યને પણ હાનિ પહોંચાડે છે. આપણા ભીંતરમાં ક્રોધરૂપી તોફાનોને આપણે સમતાથી અનુભવી શકીએ ત્યારે એ તોફાન અલ્પ સમયમાં શમી જાય છે. આપણે એવી સાધના કરીએ જેથી એ તોફાન સામે તટસ્થ અને દ્રઢ મનોબળ દ્વારા ‘ગુસ્સા’ને ‘જુસ્સા’માં પરિવર્તિત કરીને આત્મકલ્યાણના માર્ગે આગળ વધીએ.

કામ, ક્રોધ, લોભ, મદ, મોહ, મત્સર એ બધા મન-આતમનાં દુશ્મનો છે. તે મનની શક્તિને ક્ષીણ કરી નાખે છે અને આત્માના સ્વાભાવિક ગુણોને હાનિ પહોંચાડે છે. આ બધા દુશ્મનોમાં ‘સૌથી વિનાશક’ની પદવી ક્રોધને આપવામાં આવે છે. ક્રોધ આપણા જીવનમાં આનંદને અને પ્રસાદ રૂપી લક્ષ્મીનો નાશ કરે છે.

કામ, ક્રોધ, લોભ, મદ, મોહ, મત્સર એ બધા મન-આતમનાં દુશ્મનો છે. તે મનની શક્તિને ક્ષીણ કરી નાખે છે અને આત્માના સ્વાભાવિક ગુણોને હાનિ પહોંચાડે છે. આ બધા દુશ્મનોમાં ‘સૌથી વિનાશક’ની પદવી ક્રોધને આપવામાં આવે છે. ક્રોધ આપણા જીવનમાં આનંદને અને પ્રસાદ રૂપી લક્ષ્મીનો નાશ કરે છે.

તંત્રી લેખ... -

સોમવાર, તા.૦૭ જુલાઈ ૨૦૨૫

ઓપરેશન સિંદૂર : પાક, ચીન અને તુર્કીનો મોરચો

ભારત સામેના નાપાક કારસામાં પાકિસ્તાનને સીધો કે આડકતરો સહયોગ અને સમર્થન આપતાં ચીન અને તુર્કીએ ઓપરેશન સિંદૂર દરમ્યાન પણ ખુલ્લેઆમ પોતાની આ નીતિ-રીતિને અનુસરીને આ મર્યાદિત જંગનાં નવાં પરિમાણો છતાં કર્યા છે. આમ ભારતે આ ઓપરેશન દરમ્યાન એકલાં પાકિસ્તાન નહીં, પણ ત્રણ દુશ્મનની સામે જંગ આદર્શો હોવાની ચૉકાવનારી વિગતો છતી થઈ રહી છે. આ નવા પડકાર સામે ભારતે વધુ સજજતા અને નવી અસરકારક વ્યૂહરચના તૈયાર કરવાની તાકીદની જરૂરત વર્તાઈ રહી છે. આમ તો રાજદ્વારી રીતે લાંબા સમયથી કહેવાતું આવ્યું છે કે, પાકિસ્તાનને ચીન અને તુર્કીએ ભારે મદદ કરી હતી. હવે વાતની ખરાઈ ભારતીય લશ્કરના નાયબ વડા લેફ. જનરલ રાહુલ સિંહે કરેલા ઘટસ્ફોટીથી થઈ જાય છે. લેફ. સિંહના જણાવ્યા મુજબ બે મહિના દરમ્યાન ચાર દિવસ માટે ભારતે પાકિસ્તાન વચ્ચેના સશત્ર સંઘર્ષ દરમ્યાન ચીન તેના અલગ-અલગ શત્ર સરંજામ અને સિસ્ટમનાં પરીક્ષણ કરાવ્યાં હતાં. આ માટે ચીને પાકિસ્તાનને આ શત્રો ભારત વિરુદ્ધ ઉપયોગ કરવા આપ્યાં હતાં, તેની સાથોસાથ તુર્કીએ આ ઓપરેશન સિંદૂર દરમ્યાન પાકિસ્તાનને ટ્રોન અને અન્ય શત્રો સાથે દાડૂગોળી પૂરો પાડયો હતો. આમ ચીન અને તુર્કીએ પાકિસ્તાનના ખભે બંદૂક મૂકીને ભારત સામે મોરચો ખોલ્યો હતો. બિજિંગે ભારતને નુકસાન પહોંચાડવા પાકિસ્તાનને તમામ પ્રકારની મદદ કરી હતી. આમાં ચીન તેના ઉપગ્રહો વાટે ભારતીય લશ્કરની તમામ ગતિવિધિ પર અવકાશમાંથી નજર રાખીને તેની વિગતો પાકિસ્તાનને સતત આપતું હતું. ભારતીય લશ્કરી તૈયારીની વિગતો ચીન પાકિસ્તાનને નવી દિલ્હી સાથે ડીજીએમઓ સ્તરની વાટાઘાટો દરમ્યાન પર પૂરી પાડતું હોવાની ચૉકાવનારી હકીકત સામે આવી છે. ઉલ્લેખનીય છે કે, છેલ્લાં પાંચ વર્ષ દરમ્યાન પાકિસ્તાને જે શત્ર સરંજામ વસાવ્યો છે, તેમાંથી ૮૧ ટકા ચીની બનાવટનો છે. ચીન પાકિસ્તાનને સજજ કરીને અને વૈશ્વિક રીતે તેને સત્તા સમર્થન આપીને ભારતની સામે પડકાર વધારવાની નીતિ અનુસરે છે. આમ આગામી દિવસોમાં ચીનનાં પાકિસ્તાની તરફી વલણની વધુ ચૉકાવનારી હકીકતોનો ઘટસ્ફોટ થાય તો નવાઈ પામવા જેવું નથી. ભારતે આ હકીકતોને ધ્યાનમાં લઈને ભારતે હવે એક સાથે ત્રણ દુશ્મનના સામના માટે સતત સજજ રહેવાની ખાસ જરૂરત સામે આવી છે. ભારતે પોતાની શત્ર સજજતા વધારવાની સાથોસાથ ટેકનોલોજીનાં માળખાંને પણ સતત મજબૂત કરીને આ ત્રણે દુશ્મનની સામે એક સાથે બાથ ભીડવાની હવે નવી વ્યૂહરચના ઘડી કાઢવી જોઈએ. ભારતે અમેરિકાનાં વલણને જોતાં મિત્રતાના અને દુશ્મનાવટના સમીકરણો પણ સતત ધ્યાને લેવાં જોઈએ. વિવિધ સ્તરની ટેકનાલોજીના સમન્વય થકી સંરક્ષણક્ષેત્રને વધુ ને વધુ અબેદ્ય બનાવવા તાકીદનાં પગલાં લેવાની કમર કસવી જોઈએ. જે રીતે લશ્કરના નાયબ વડાએ વિગતો છતી કરી છે, તે જોતાં ભારતે આ માટે પગલાં લેવાં શરૂ કરી દીધાં હશે, એવી અપેક્ષા રાખી શકાય.

રોજગારી અને રાજકારણ

રોજગાર સર્જનને ઉત્તેજન આપવા અને ઔદ્યોગિક સંશોધનને જોમ આપવા માટે કેન્દ્ર સરકારે રૂા. એક-એક લાખ કરોડની બે યોજના જાહેર કરી છે. રોજગાર સંલગ્ન પ્રોત્સાહન યોજના મારફત ઓગસ્ટ-૨૦૨૫થી જુલાઈ-૨૦૨૭નાં બે વર્ષમાં ૩૫૦ લાખ નોકરી પેદા કરવાની સરકારની નેમ છે, જેમાંથી ૧૮૨ લાખ પ્રથમ વખત નોકરી મેળવનારા હશે. આ યોજના અન્યથે સંગઠિત ક્ષેત્રે નોકરીમાં દાખલ થનારા પ્રત્યેક નવા કર્મચારીને રૂા. ૧૫,૦૦૦ સુધીનો એક મહિનાનો પગાર બે ટુકડે બક્ષિસ તરીકે અપાશે. આ જ યોજનાના બીજા હિસ્સામાં માલિકોને નવા ભરતી કરેલા પ્રત્યેક કર્મચારી દીઠ બે વર્ષ સુધી મહિને રૂા. ૩૦૦૦ પ્રોત્સાહન તરીકે અપાશે. સરકારી પ્રોત્સાહનો દ્વારા સાડા ત્રણ કરોડ નોકરી પેદા કરવાનો લક્ષ્યાંક વધુ પડતો આશાસ્પદ લાગે છે. વાસ્તવમાં આ યોજના ગયાં વર્ષનાં બજેટમાં જાહેર થઈ હતી. આ તેનું પાણી નાખેતું સ્વરૂપ છે. તેજસ્વી અર્થશાસ્ત્રી અને પત્રકાર સ્વામીનાથન એયરે ગયે વર્ષે મુંબઈમાં કેટલાક ઉદ્યોગપતિઓને સીધું જ પૂછ્યું કે, આ જાહેરાતોને પગલે તમે કેટલા નવા માણસોને નોકરીએ રાખશો? જવાબ મળ્યો કે, એક પણ નહી. અમે ઓફિસમાં કે ફેક્ટરીમાં જેટલા લોકોની જરૂર હશે એટલા જ રાખીશું. સરકારી સબસિડીનો લાભ લેવા વધારાનો માણસ નહી રાખીએ. સબસિડી નવા કર્મચારીનો બધો ખર્ચ પૂરો પાડતી નથી અને પાો તો પણ કામ વગરનો માણસ ઓફિસનું વાતાવરણ બગાડવા સિવાય કશું કરવાનો નથી. એક જણે કહ્યું કે, મને ચીનના માલ પર એન્ટિ-ડમ્પિંગ ડ્યુટી જોઈએ છે. નવી ભરતી માટેની સબસિડી મને કામ નહી લાગે. બીજાએ કહ્યું કે, મને કુશળ ધડાયેલા કારીગરો જોઈએ, નવાસવા ન ચાલે. એક આડવાત. માલિકોને પ્રોત્સાહન અપાય તે સમજાય, પણ નોકરી મેળવનારાને શા માટે આપવાનું? લાખો યુવાન સંગઠિત ક્ષેત્રે નોકરી મેળવવા આટુર છે. તેમને આવી બક્ષિસની જરૂર જ નથી. આનો અર્થ એવો નથી કે, આ યોજનાઓ કાગળ પર જ રહેશે. ઉદ્યોગપતિઓ સબસિડી વગર પણ જે ભરતી કરવાના હતા, તે તો કરશે જ અને પછી સરકાર માટે સબસિડી માગશે. સરકાર તેને પોતાની નીતિની સફળતા ગણાવશે. માત્ર પ્રોત્સાહનોને કારણે ખરેખર કેટલી નવી રોજગારી પેદા થઈ તે કદી જાણી શકાશે નહીં અને જાણવાની જરૂર પણ કોને છે? નોકરી મેળવનારા, આપનારા અને અપાવનારા સૌ ખુશ હશે. એનું નામ રાજકારણ. ભારતમાં રોજગારી આડેના ખરા અવરોધો બહુ જાણીતા છે. આવી યોજનાઓ વડે તેમને પાર કરી શકાય તેમ નથી. જો ધંધાકીય વાતાવરણ વધુ પારદર્શક, આગાહીપાત્ર અને રોકાણને-અનુકૂળ બને તો કંપનીઓને ઉત્પાદન વધારવાનો અને નવી ભરતીનો ઉત્સાહ રહે. બીજી જરૂરિયાત કુશળ કારીગરોની ઉપલબ્ધિની છે. એક તરફ લાખો શિક્ષિત બેકારની મોટી ફોજ છે અને બીજી બાજુ મોટા ભાગના ઉદ્યોગોમાં યોગ્ય કુશળ કારીગરો મળતા નથી. આ ખારી પૂરવા માટે શિક્ષણ ક્ષેત્રની આમૂલ સુધારણા કરવી પડે. પુસ્તકિયાં જ્ઞાનને બદલે વ્યવસાયી કૌશલ્યનાં ઘડતર પર ભાર મૂકનારી વ્યવસ્થા વિકસાવવી પડે. ત્રીજી જરૂરિયાત આખા દેશમાં સમાનપણે લાગુ પડત લવચીક કામદાર કાયદાઓની છે. હાલના કાયદા એટલા બધા કામદારતરફી છે કે, નવી ભરતી કરતાં પહેલાં માલિકો બેવાર વિચાર કરે, તેથી નિયમિત નોકરીને બદલે કોન્ટ્રાક્ટ કર્મચારીઓનું પ્રમાણ વધી રહ્યું છે. મોટી સરકારે તૈયાર કરેલા સુધારિત ચાર શ્રમિક કાયદામાં પણ આનો ઉકેલ નથી અને તે પણ હજી અમલમાં મૂકાયા નથી.

પ્રતાપ દર્પણ

નીતીશ કુમાર સામે મોરચો માંડી દીધેલો તેથી નીતીશ વિરોધી નિવેદનો કર્યા કરતા હતા.

ભાજપના લાભાર્થે ચિરાગ નીતીશનો ખેલ બગાડી શકે

બિહારમાં વિધાનસભાની ચૂંટણી આડે ગણીને મહિના બચ્યા છે ત્યારે જ કેન્દ્રીય મંત્રી ચિરાગ પાસવાને દાવ કરી નાખ્યો છે. કેન્દ્રની નરેન્દ્ર મોદી સરકારમાં મંત્રી અને લોક જનશક્તિ પાર્ટી (એલજેપી-રામવિલાસ)ના મુખિયા ચિરાગ પાસવાને એલાન કર્યું છે કે, બિહાર વિધાનસભાની તમામ ૨૪૩ બેઠક પર પોતાની પાર્ટી ઉમેદવાર ઊભા રાખશે. બિહારની રાજધાની પટણામાં રવિવારે નવ સંકલ્પ મહાસભાને સંબોધન કરતાં ચિરાગે એલાન કર્યું કે, બિહારના હિતમાં પોતે બધી બેઠકો પર ઉમેદવારો ઊભા રાખશે. બિહારમાં હમણાં મગધ હોસ્પિટલના માલિક ગોપાલ ખેમકાની હત્યાનો મુદ્દો ગાજી રહ્યો છે. ચિરાગે આ મુદ્ે પોતાની જ સરકારની ઝાટકણી પણ કાઢી.

બિહારમાં અત્યારે એનડીએની સરકાર છે કે જેમાં ભાજપ અને જેડીયુ સિવાય ચિરાગની એલજેપી, જીતનરામ માંડીની હમ સહિતના પક્ષો ભાગીદાર છે. આ બધા પક્ષો એક થઈને ચૂંટણી લડશે એવું સૌએ માની લીધેલું ત્યાં જ ચિરાગે ધડાકો કરી દીધો. ચિરાગના ધડાકાથી ભાજપ અને જેડીયુ ચિંતામાં પડી ગયા છે એવા દાવા થઈ રહ્યા છે પણ વાસ્તવમાં ચિરાગની જાહેરાત પાછળ ભાજપ હોવાની પૂરી શક્યતા છે. ચિરાગ પાસવાન ભાજપના લાભાર્થે આ પ્રકારનાં નાટકો કરવા માટે જાણીતા છે. વિધાનસભા કે લોકસભાની ચૂંટણી અને રાજ્ય વધારે બેઠકો માગવા માટે માથું ઊંચકવાનો દાવ બધા રાજકીય પક્ષો અજમાવતા હોય છે. ચિરાગ પણ એ જ નાટકો કરી રહ્યો છે એવું ઘણાંને લાગે છે પણ ચિરાગનો ઈરાદો વધારે બેઠકો મેળવવાનો નહીં પણ નીતીશને કરદ પ્રમાણે વેતનવામાં ભાજપની મદદ કરવાનો છે.ચિરાગ પાસવાને બિહારની ૨૦૨૦ની વિધાનસભા ચૂંટણી વખતે પણ આ ખેલ કર્યો હતો અને એનડીએથી અલગ થઈને ચૂંટણી પણ લડ્યા હતા. એ વખતે રામવિલાસ પાસવાન જીવતા હતા પણ રામવિલાસે દીકરા ચિરાગને એલજેપીનો પ્રમુખ બનાવી દીધો હતો. પાસવાન પરવારી ગયા હતા ને તબિયત ખરાબ હોવાથી લાંબા સમયથી સક્રિય નહોતા. છેલ્લા

કેટલાક દિવસોથી તે હોસ્પિટલમાં હોવાથી લોક જનશક્તિ પાર્ટી તેમના દીકરા ચિરાગ પાસવાનને સોંપી દીધી હતી.

ચિરાગે બહુ પહેલાંથી નીતીશ કુમાર સામે મોરચો માંડી દીધેલો તેથી નીતીશ વિરોધી નિવેદનો કર્યા કરતા હતા. ચૂંટણીના લગભગ મહિના પહેલાં જ રામવિલાસ પાસવાનની હાજરીમાં લોક જનશક્તિ પાર્ટી (એલજેપી)એ નીતિશ કુમારની જનતા દળ યુનાઈટેડ (જેડીયુ) સામે લડવાનું એલાન કરેલું. ચિરાગે એ વખતે કહેલું કે, પોતાને ભાજપ સામે વાંધો નથી અને પોતે નરેન્દ્ર મોદીના હનુમાન છે પણ નીતીશ કુમારના કુશાસનને ફગાવી દેવા માગે છે તેથી નીતીશની સામે ચૂંટણી લડશે.આ જાહેરાતના ત્રણ દિવસમાં જ રામવિલાસ પાસવાનનું નિધન થતાં બિહારની ચૂંટણીનાં સમીકરણ બદલાઈ જશે ને ચિરાગ પાસવાનને પિતાના મોતની સહાનુભૂતિનો લાભ મળશે એવી વાતો ચાલી હતી. ચિરાગ પણ આ વાતોમાં આવી ગયેલો તેથી મયક ના આપી અને ધરાવ ચૂંટણી લડ્યો તેમાં એલજેપી સાવ ધોવાઈ ગયેલી. એલજેપીને ૨૦૨૦ની બિહાર વિધાનસભા ચૂંટણીમાં એક પણ બેઠક નહોતી મળી. એ વખતે નીતીશની જેડીયુને માત્ર ૪૩ બેઠકો મળેલી તેથી ચિરાગે નીતીશનો ખેલ બગાડ્યો એવી વાતો કરીને ચિરાગના સમર્થકોએ સંતોષ માનવો પડેલો પણ આ સંતોષ વાંઝિયો હતો. કારણ એ કે, ૪૩ બેઠક છતાં મુખ્ય પ્રધાન તો નીતીશ જ બન્યા હતા ને છેલ્લાં પાંચ વર્ષથી મુખ્ય પ્રધાનપદે છે. ટૂંકમાં ચિરાગ નીતિશનું કશું બગાડી શક્યા નહોતા.ચિરાગ અત્યારે ફરી નીતીશનો ખેલ બગાડવા મેદાનમાં આવ્યા હોય એવું બની શકે. બિહારમાં ભાજપ નીતિશને કોરાણે મૂકીને પોતાની સરકાર રચવા માગે છે પણ મહાખેલાડી નીતીશ ફાવવા નથી દેતા ને ભાજપને પણ સ્પષ્ટ બહુમતી માટે જરૂરી બેઠકો મળતી નથી. બિહાર વિધાનસભાની કુલ ૨૪૩ બેઠક છે અને છેલ્લી ચૂંટણીમાં ભાજપ ૧૨૧ અને જેડીયુ ૧૨૨ બેઠક પર ચૂંટણી લડ્યા હતા. આ વખતે પણ મોટા ભાગે આ પ્રકારની જ ગોઠવણ થશે. છેલ્લી ચૂંટણીમાં ભાજપે વીઆઈપી પાર્ટીને પોતાના ક્વોટામાંથી ને નીતિશે માંડીની પોતાના ક્વોટામાંથી બેઠકો આપેલી. ભાજપ પછી વીઆઈપી પાર્ટીને ગળી

મુંબઈ સુધરાઈ હોય કે બિહાર વિધાનસભાની ચૂંટણી હોય-સ્થિતિ પાછી દ્ધ ભારતને જોડવાનો પ્રયાસ કે તોડવાનો કારસો ? અને આ બંને શબ્દ ઊમેરવા પાછળ ઈન્દિરા ગાંધીનું રાજકારણ હતું.

અલ્હાબાદ હાઈકોર્ટ તાજેતરમાં એવી ટિપ્પણી કરી છે કે, ’ન્યાયતંત્રની સહનશીલતાના કારણે રાષ્ટ્રવિરોધી પ્રવૃત્તિમાં વધારો થઈ રહ્યો છે. ૬૨ વર્ષની વયના એક શસ્ત્રે ફેસબુક ઉપર પાકિસ્તાન ઝિંદાબાદનાં સૂત્ર પોકાર્યાં હતાં. પહેલગામમાં ધર્મના આધારે થયેલા હત્યાકાંડ પછી તરત જ ઘટનાને સમર્થન આપતાં અન્સાર અહમદ સિદ્દીકીએ પાકિસ્તાન ઝિંદાબાદ કર્યા પછી તેની ધરપકડ થઈ હતી અને હાઈકોર્ટમાં જામીનની અરજી કરી હતી તે નામંજૂર કરીને અદાલતે ટકોર કરી છે કે, દેશવિરોધી આવા ગુના સામાન્ય થઈ પડ્યા છે. કારણ કે, ન્યાયતંત્ર ઉદાર છે અને આવા ગુનાઓ પ્રતિ સહનશીલ છે. આ પ્રસ્તુત કેસમાં ભારતીય સંવિધાનનું અપમાન છે અને રાષ્ટ્રને પડકાર છે. આ બેજબાબદાર, રાષ્ટ્રવિરોધી ગુના પછી તેને કામદાનું રક્ષણ-જામીન આપવાનો પ્રશ્ન જ નથી.’ અલ્હાબાદ હાઈકોર્ટની આ ટકોર મહત્વની છે અને ન્યાયતંત્રે ગંભીરતાથી વિચાર કરવો જોઈએ. પહેલગામની ઘટના અને ઓપરેશન સિંદૂર વખતે દેશભરમાં દેશભકિત જાગી હતી. વિપક્ષો-અપવાદ છતાં સરકારને સહયોગ આપવા જોડાયા હતા, પણ આ પછી રાષ્ટ્રભાવના જાણે ઓસરી રહી છે અને સત્તાના રાજકારણમાં ફરીથી નકારાત્મક મુદ્દા આવી રહ્યા છે. વાતાવરણ ફરીથી ’રાબેતા મુજબ’નું થઈ રહ્યું છે, તેને ચૂંટણીની હવા લાગી છે ! મુંબઈ સુધરાઈ હોય કે બિહાર વિધાનસભાની ચૂંટણી હોય-સ્થિતિ પાછી ’હતા ત્યાંના ત્યાં’ છે અને આ વાતાવરણનો લાભ ઉઠાવવા દેશવિરોધી પરિબળો તૈયાર જ હોય છે-તેઓ જાણે છે કે, રાષ્ટ્રીય એકતાની ભાવના ભુલાઈ રહી છે અને રાજકીય મતભેદ વધી રહ્યા છે ! દેશના દુશ્મન પણ આ તમાશો જોઈ રહ્યા છે. ચૂંટણીનું રાજકારણ આપણા લોકતંત્રની મર્યાદા છે. નેતાઓનાં વાણી-વર્તનમાં સંયમ નથી. આપણે ભૂલી ગયા છીએ કે હજુ દુશ્મન-મોકાની રાહ જુએ છે. પાકિસ્તાની ફિલ્ડ માર્શલ મુનીર એમના ગુમાન ઉપર પડેલા ઘાવ ચાટી રહ્યા છે. બદલો લેવાની પળ છે અને ચીન તેને પંપાળે છે. આપણી સેના સાવધાન છે પણ નેતાઓ

ભારત-તોડો અભિયાનમાં પડ્યા છે! સિંધુનાં પાણીનો પ્રશ્ન-મુનીર માટે બહાનું છે. અત્યારે એમને વિરામનો સમય મળ્યો છે અને આપણા રાજકારણને પણ ચૂંટણીનો સમય મળ્યો છે. બિહાર વિધાનસભાની ચૂંટણી ગાજે છે. સત્તા મેળવવા લાલુ પરિવાર-બેબાકળો બનીને પ્રચારમાં કોમવાદી ભાષણો કરે છે. વક્ફ પ્રોપર્ટીના મુદ્દે કોરા ચેક જેવાં વચન આપે છે. પહેલગામમાં ધર્મના નામે હત્યાકાંડ થયો-હવે બિહારમાં ધર્મના નામે ચૂંટણી લડાય છે ! કોમવાદ સાથે જાતિવાદ જોડાયો છે. શરૂઆત ઉત્તરપ્રદેશથી થઈ રહી છે. બાગેથર ધામના ધીરેન્દ્ર શાસ્ત્રી હિન્દુરાષ્ટ્રનો પ્રચાર-સંદેશ આપે છે તેમની સામે યાદવ કથાવાચકનો મુદ્દો છે. યાદવ કથાવાચક ઉપર હુમલો કરનાર ’હાથ’ કોનો હશે તે વિચારવાનો પ્રશ્ન છે પણ ઉત્તરપ્રદેશની જેમ બિહારમાં પણ યાદવ રાજનીતિ છે, તેથી યાદવ વોટેબેન્ક હિન્દુથી અલગ પડીને સામે આવે એવી ગણતરી-વ્યૂહ હોઈ શકે છે. રાજકારણમાં કાંઈ અશક્ય નથી-હજુ ચૂંટણી નજીક આવે ત્યારે ઘણા ખેલ ખેલાશે ! મહારાષ્ટ્રમાં અચાનક હિન્દી ભાષા વિરોધ કેમ ભડક્યો ? હિન્દુત્વ પછી હવે હિન્દી ભાષા ઉપર લક્ષ્ય છે. મૂળ તો મરાઠી ભાષાનું પ્રભુત્વ હોતું જ જોઈએ તે બાબત બેમત નથી, પણ નેહરુના સમયે ભાષાવાર પ્રાંત રચના વખતે મરાઠી ભાષા કેન્દ્રમાં હતી. મુંબઈ સાથે મહારાષ્ટ્ર રાજ્યની રચના થઈ તે પછી હવે મરાઠી ભાષા સુધરાઈ અને વિધાનસભાની ચૂંટણીમાં મુખ્ય મુદ્દે હશે. શિવસેના અને રાષ્ટ્રવાદી કોંગ્રેસમાં ભંગાણ પડ્યા પછી ઉદ્ભવ ઠાકરે અને શરદ પવાર બંને ધવાયા છે અને હવે ’બદલો’ લેવા તૈયાર છે. વિશેષ કરીને મુંબઈમાં હિન્દી ભાષી લોકો ભાજપનું સમર્થન કરે છે, તેને પહોંચી વળવા ઉદ્ભવ અને રાજ ઠાકરે ભેગા થયા છે. હવે મુંબઈ સુધરાઈની ચૂંટણીમાં ભાષાનો મુદ્દો કેન્દ્રમાં હશે, છે જ. કોંગ્રેસ માટે કહેવાય નહીં અને સહેવાય નહીં એવી સ્થિતિ છે. મહારાષ્ટ્ર વિકાસ આઘાડી સાથે રહે તો ઉત્તર ભારતમાં કોંગ્રેસનો ’ક’ નીકળી જાય અને સાથે રહે નહીં તો મહારાષ્ટ્રમાં સ્થાન રહે નહીં ! ભાષાના નામે રાષ્ટ્રની એકતામાં ભંગાણ પડે નહીં એની ચિંતા હોવી જોઈએ. મુખ્યપ્રધાને હવે નિષ્ણાત સમિતિનો અહેવાલ આવ્યા પછી મરાઠીનું

કોંગ્રેસની નેતાગીરી એટલી ભોટ પણ નથી કે આ વાત તેને ના સમજાય છતાં આવા મુદ્દાને હાથપાય દેખાય છે

પાકિસ્તાન યુએનએસસીનું પ્રમુખ અને કૉંગ્રેસ દ્વારા બુદ્ધિનું પ્રદર્શન

આ સંજોગોમાં પાકિસ્તાન યુએનએસસીનું પ્રમુખ બની જાય તેમાં ભારતને કંઈ નુકસાન નથી ને પાકિસ્તાન કોઈ લાટા લઈ જવાનું નથી.

કૉંગ્રેસનું નેતૃત્વ દિશાહીન તો છે જ પણ સામાન્ય વિવેકબુદ્ધિ પણ ખોઈ બેઠું હોય એવું લાગે છે. દેશના મુખ્ય વિપક્ષ તરીકે હકારાત્મક ભૂમિકા ભજવવાના બદલે કૉંગ્રેસ નરેન્દ્ર મોદી સરકારની સતત ટીકા કર્યા કરવાને જ પોતાની ફરજ માને છે ને તેમાં બુદ્ધિનું પ્રદર્શન કરી નાખે છે. ૧ જુલાઈથી પાકિસ્તાને સંયુક્ત રાષ્ટ્ર સુરક્ષા પરિષદ એટલે કે યુનાઈટેડ નેશન્સ સીક્યુરિટી કાઉન્સિલ (યુએનએસસી)નું પ્રમુખ બન્યું એ મુદ્દે કોંગ્રેસે કરેલી ટીકા તેનો તાજો પુરાવો છે.

પાકિસ્તાન યુએનએસસીનું પ્રમુખ બન્યું એ અંગે કોંગ્રેસે નરેન્દ્ર મોદી સરકારની ઝાટકણી કાઢી છે. કૉંગ્રેસનું કહેવું છે કે, યુએનએસસીના પ્રમુખપદે પાકિસ્તાનનું બેસવું મોદી સરકારની વિદેશ નીતિની નિષ્ફળતા છે. કોંગ્રેસના પ્રવક્તા રણદીપસિંહ સૂરજેવાલાના કહેવા પ્રમાણે, જમ્મુ અને કાશ્મીરમાં થયેલા આતંકવાદી હુમલાના થોડાક દિવસો પછી જ. પાકિસ્તાન યુએનએસસીનું પ્રમુખ બન્યું તેનો અર્થ એ થાય કે, આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે ભારતનું કંઈ ઊપજતું નથી.

આ સમયગાળા દરમિયાન પાકિસ્તાન તાલિબાન મેનેજમેન્ટ કમિટીનું પ્રમુખપદ પણ સંભાળશે અને યુનાઈટેડ નેશન્સની આતંકવાદ વિરોધી સમિતિના ઉપપ્રમુખ તરીકે પણ કામ કરશે. કોંગ્રેસનું કહેવું છે કે, આતંકવાદને પોષનારા પાકિસ્તાનને હવે વૈશ્વિક સુરક્ષાનો ઠેકંદાર બનાવી દેવાયો છે અને શેતાનને સત્તા સોંપી દેવાઈ છે. પાકિસ્તાનને આટલું મહત્વ મળ્યું તેને રોકવામાં મોદી સરકાર નિષ્ફળ રહી છે.

કોંગ્રેસની વાતો અત્યંત હાસ્યાસ્પદ છે ને આ વાતો સાંભળ્યા પછી કોંગ્રેસના નેતાઓના જનરલ કૉંગ્રેસ નોલેજ વિશે પણ શક થાય છે. યુનાઈટેડ નેશન્સ સિક્યુરિટી કાઉન્સિલ (યુએનએસસી)નું પ્રમુખ બન્યું એ સાચી વાત છે પણ આ પ્રમુખપદ મેળવવા માટે પાકિસ્તાને કીઈ મહેનત કરી હોય કે જબરદસ્ત લોભિઈંગ કર્યું હોય કે બહુ મહેનત કરી હોય એવું

ગયો તેમાં મુકેશ સાહની નવરા થઈ ગયા પણ માંડી હજુ અડીખમ છે તેથી ભાજપે તેમને પણ બેઠકો આપવી પડશે. અત્યારે જે ગોઠવણ છે તેમાં ભાજપ પોતાની તાકાત પર સ્પષ્ટ બહુમતી ના મેળવી શકે કેમ કે બિહાર વિધાનસભાની કુલ ૨૪૩ બેઠકમાંથી સ્પષ્ટ બહુમતી માટે ૧૨૨ બેઠક જોઈએ ને ભાજપ ૧૨૨ બેઠક પર તો લડતો પણ નથી. ભાજપ જોર કરીને ૯૦ કે ૧૦૦ બેઠક પણ જીત શકે કેમ કે ભાજપ પાસે સવર્ણોની ૧૫ ટકાની મજબૂત મતબેંક છે. સવર્ણોમાં ભૂમિહાર છ ટકા, બ્રાહ્મણ પાંચ ટકા, રાજપૂતો ત્રણ ટકા અને કાયસ્થ એક ટકા છે. ભૂમિહારો ગુજરાતના પટેલો જેવી જ્ઞાતિ છે. એક જમાનામાં આ મતબેંક કોંગ્રેસની હતી પણ ભાજપે રામમંદિરનો નાદ જગાવ્યો પછી સવર્ણો સાગમટે ભાજપ ભણી વળ્યા છે. બીજા પક્ષો ટૂટીને ત્રણ થઈ ગયા પણ આ મતબેંકના કાંગરા સુધાં નથી ખેરવી શક્યા. . બિહારમાં સવર્ણોનું રક્ષણ કરવા માટે રણવીર સેના બનેલી. આ રણવીર સેના ભાજપની તરફેણમાં છે. નીતીશે સવર્ણોને પોતાની તરફ વાળવા બહુ ઉંધામા કરેલા પણ આ મતબેક ભાજપને વફાદાર છે. ભાજપને સવર્ણોની મતબેક ઉપરાંત જેડીયુના મતદારો પણ મત આપશે કેમ કે ભાજપે જ્ઞાતિ આધારિત વસતી ગણતરીનો દાવ ખેલીને ઓબીસીને ખુશ કર્યાં છે. આ બધાં કારણોસર ભાજપ સારી બેઠકો જીતી જાય છતાં એકલા હાથે સ્પષ્ટ બહુમતી જેટલી બેઠકોના થાય એટલે તેમણે ચિરાગ પાસવાનને મેદાનમાં ઉતાર્યનું મનાય છે. ભાજપ ૯૦ બેઠકો જીતે તો સરકાર રચવા તેને બીજા ૩૨ સભ્યનો ટેકો જોઈએ અને ૧૦૦ બેઠક જીતે તો ૨૨ બેઠક જોઈએ. ભાજપને લાગે છે કે, ચિરાગ પાસવાન આ ૨૦-૩૦ બેઠકો જીતી લાવી શકે તેમ છે કેમ કે ચિરાગ પાસે મોટી દલિત મતબેંક છે.બિહારમાં દલિતોની વસતી ૧૬ ટકા છે. નીતીશે ચાલાકી બતાવીને દલિતોમાં મહાદલિતનો ફાંટો પડાવી દીધો પછી પાસવાન અને દુસાધ બે જ જ્ઞાતિ દલિતમાં રહી ગઈ છે. અલબત્ત તેમની વસતી છ ટકાની અસપાસ છે. ચિરાગ પાસવાન માટે છ ટકા મતોના જોરે ૨૦ બેઠક જીતી શકે છે ને બધી બેઠક પર ઉમેદવારો ઊભા રાખીને નીતીશનો ખેલ પણ બગાડી શકે છે.

સન્માન-મહત્ત્વ ઘટે નહી તે રીતે સમતુલા જાળવવી પડશે. ભાષા ઉપરાંત ચૂંટણીપંચ સામે પણ આંગળી ચીંધાઈ રહી છે. વોર્ટિંગ મશીન પછી મતદારોની સંખ્યા અને હવે મતદારોની આંગળીના ટેરવે ટપકું મૂકવા માટે વપરાતી શાહી સામે શંકાની આંગળી છે ! ભૂતકાળમાં જનસંચના નેતા બલરાજ મયેકે આંધ્રેપ કર્યો હતો કે, ઈન્દિરા ગાંધી રશિયાથી શાહી મગાવીને તરકટથી વોટ મેળવે છે ! ચૂંટણી ઉપરાંત વિવાદનો મુખ્ય મુદ્દો વક્ફ પ્રોપર્ટીનો છે. મોટી સરકાર માટે અગ્નિપરીક્ષા છે. વિપક્ષી નેતાઓ આ મુદ્દો ગયાવે તે સ્વાભાવિક છે. બીજી બાજુ ઈમર્જન્સીમાં ઈન્દિરા ગાંધીએ સંવિધાનમાં સંકેશુલ્લર અને સોશિયાલિસ્ટ બે શબ્દ ઊમેર્યાં હતા તે રદ કરવાની માગણી સંઘ પરિવારે કરી છે. વાસ્તવમાં કાશ્મીરને-વિશિષ્ટ દરજ્જો આપતી ક્લમ રદ થઈ શકી છે તો આ બે શબ્દ કેમ નહી? અને આ બંને શબ્દ ઊમેરવા પાછળ ઈન્દિરા ગાંધીનું રાજકારણ હતું. વોટ મેળવવા માટે જાત-પાતનો વિરોધ થયો અને ધર્મને પ્રાધાન્ય મળ્યું. ગરીબી હટાવવાના નામે સમાજવાદના નામનો ઉપયોગ થયો પણ ડો. મનમોહનસિંહ અને નરસિંહરાવે આર્થિક સુધારા કર્યા ત્યારથી સમાજવાદ નામ ભુલાઈ ગયું છે તો તેની રદ કરવાની માગણી વાજબી છે, છતાં સંકેશુલ્લરવાદનો દંબ ચાલુ રાખનારા આ મુદ્દાને હવે કોમવાદી રંગ આપે છે ! હરિદ્વારથી કાવડયાત્રીઓ ગાંધીજીનાં જીવનને આવતા હોય તેના માર્ગમાં આવતી હોટેલો ઉપર હિન્દુનામનાં પાટિયાં લગાવાય છે તેથી ધાર્મિક ભાવના દુભાય છે, ધવાય છે એવી ફરિયાદ સાચી છે, પણ લોકો અથવા સાધુ સંતો જાતે તપાસ કરવા નીકળે છે, તેની સામે કોમવાદી ફરિયાદ ઊઠી છે. હવે એકમેક ઉપર અવિશ્વાસ વધી રહ્યો છે, ત્યારે સામાજિક અર્જપાની અસર રાજકારણ ઉપર પડે જ. અવિશ્વાસના વાતાવરણમાં ભારતની ભાવાત્મક એકતા જોખમમાં છે-ભારત જોડવાનો દાવો કરનારા ભારત તોડવા નીકળ્યા છે. દુ



પ્રિયંકા ચોપરાએ અક્ષય કુમારને ટોમ ક્રુઝ સાથે સરખાવ્યો

પ્રિયંકા ચોપરાના સોશિયલ મીડિયા પર વખાણ થયાં, લોકોએ તેને આઈકોનિક ગણાવી

પ્રિયંકા ચોપરા હમણા તેની હોલિવૂડ ફિલ્મ ‘હેડ્ઝ ઓફ સ્ટેટ’ના પ્રમોશનમાં વ્યસ્ત છે, જેમાં તેનો ‘દયા અવતાર’ એટલે કે પાવરફુલ જોવા મળ્યો છે. પ્રિયંકાએ થોડાં વખત પહેલાં પોતાના ઈન્સ્ટાગ્રામ પર એક બિહાઈન્ડ ધ સીન વીડિયો શેર કર્યો હતો, જેમાં તે સીઆઈડીના દયાની જેમ દરવાજો તોડતી જોવા મળે છે. આ ફિલ્મમાં પ્રિયંકા જોલ્લ કેના અને ઈદ્રિસ એલ્બા સાથે એક્શન સીન કરતી જોવા મળે છે. ખાસ તો તેના લંડન પ્રીમિયરની ચર્ચા છે.

પ્રિયંકા પોતાના મૂળ અને પોતાના દેશની વાત કરવાની એક પણ તક છોડતી નથી. આ અંગે પ્રિયંકાએ રેડ કાર્પેટ પર

ગ્લોબલ મીડિયા સામે પોતાના સ્ટેટ આંગે વાત કરતાં એણે કહ્યું, “ટોમ ક્રુઝ અને અક્ષય કુમાર જે કરે છે એ મને બહુ ગમે છે. એ લોકો આ કામમાં બહુ સારા છે. મને નથી લાગતું મારામાં ઉડતાં પ્લેનમાંથી લટકવાની હિંમત હોય, કે હું એ પ્રકારના કામ કરી શકું.”

પ્રિયંકાએ આગળ કહ્યું, “પણ મને મોટી એક્શન ફિલ્મનો ભાગ હોવં બહુ ગમે છે. આપણે ઘણા લોકોનાં ખભા પર ઉભા રહીએ છીએ—સ્ટેટની એક મોટી ટીમ છે, જેણે મને આ બધું કરવામાં ઘણી મદદ કરી.”

ની આ વાત પર સોશિયલ મીડિયા પર પ્રિયંકાના ઘણા વખાણ થયાં છે, ખાસ તો આંતરરાષ્ટ્રીય મંચ પર અક્ષય કુમારનું નામ લેવા પર એક વ્યક્તિએ લખ્યું, “એ જગ્યાએ અક્ષયનું નામ લીધું એ બહુ સારી વાત છે, તમારા દેશના લોકોના હોલિવૂડમાં જઈને વખાણ કરવા એ ઘણી સારી વાત છે.”

આગળ પ્રિયંકાના વખાણમાં લોકોએ એવું પણ કહ્યું કે પ્રિયંકા બોલિવૂડના નાં ગ્લોબલ લેવેલે જાહેર કરવામાં ક્યારેય

પાછી પડતી નથી. તે પશ્ચિમમાં હિન્દી સિનેમાની પ્રતિનિધિ છે. પ્રિયંકાના આ ગુણ બાબતે સોશિયલ મીડિયામાં ઘણી ચર્ચા થઈ અને લોકોએ તેના વખાણ કર્યા હતા. તેને લોકોએ બે સંસ્કૃતિ વચ્ચેનો બ્રીજ ગણાવી હતી. આ સાથે એક વખત સિટોડેલના પ્રમોશન વખતે પ્રિયંકાએ સંજય લીલા ભણસાલીના વખાણ કર્યા હતા અને હવે તેણે આ રીતે અક્ષય કુમારને યાદ કરવા બદલ તેને લોકોએ આઈકોનિક ગણાવી હતી.

જો પ્રિયંકાની ઈન્ડિયન ફિલ્મની વાત કરીએ તો તે મહેશ બાબુ સાથે રાજમોલીની ફિલ્મમાં કામ કરી રહી છે. પરંતુ આ કોઈ બોલિવૂડ ફિલ્મ નથી. તેથી પ્રમોશન વખતે પ્રિયંકાએ અક્ષયને યાદ કરવા સાથે એવું પણ કહ્યું હતું કે તે બોલિવૂડને મિસ કરે છે. તેણે કહ્યું, “હું હિન્દી ફિલ્મો મિસ કરું છું અને હું ઈન્ડિયાને બહુ મિસ કરું છું. આ વર્ષે હું ઈન્ડિયામાં કામ કરી રહી છું અને તે કામ માટે હું ઘણી ઉત્સુક છું.”

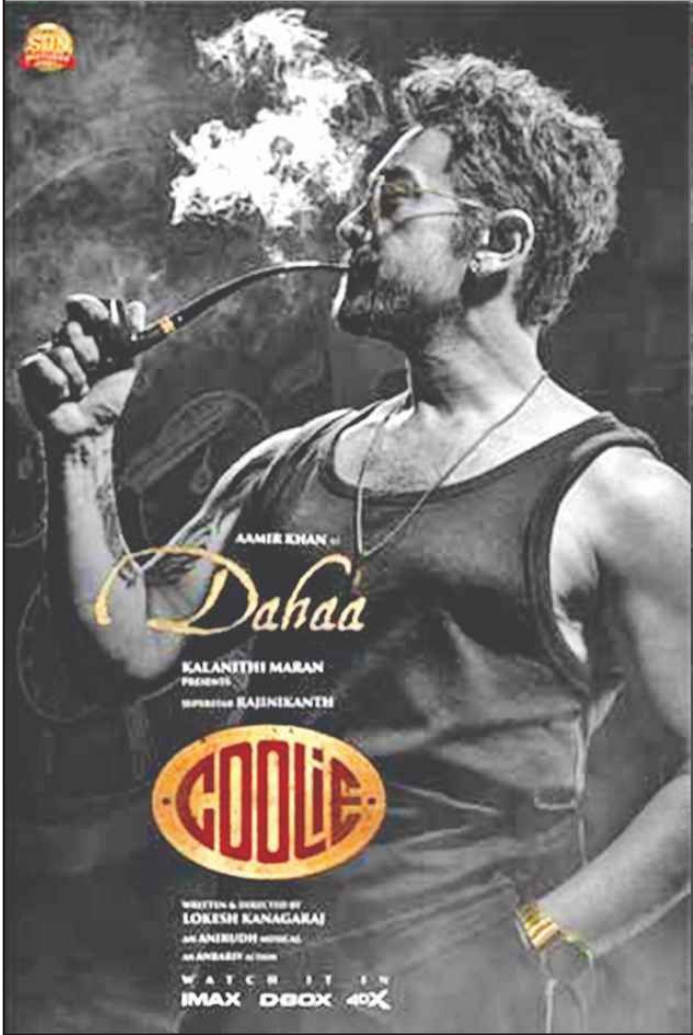


કોઈ અમને ઓળખી ન શકે એવી જગ્યાએ ફરવા જવું છે : સલમાન

સલમાન, આમિર અને શાહરુખ સાથે ફરવા જવા માગે છે

બોલિવૂડ ઈન્ડસ્ટ્રીની ખાન ત્રિપુટી અને તેમની વચ્ચેની દોસ્તીની હંમેશા ચર્ચા થતી રહે છે, તેમના એકસાથે કાસ્ટિંગ અંગે પણ ઘણા ફેન્સ માગણી કરતા રહે છે. તાજેતરમાં એક ઈન્ટરવ્યુમાં પણ આમિરે ખાન કહ્યું હતું કે તેઓ ત્રણેય એકબીજાના ઘેર બેઠક કરતા હોય છે. ત્યારે હવે સલમાને એવું કહ્યું છે કે તેઓ ત્રણેય એકસાથે ફરવા જવાનું આયોજન કરી રહ્યા છે. તેના માટે તેઓ કોઈ એવી જગ્યાની શોધમાં છે, જ્યાં તેમને કોઈ ઓળખે નહીં. તાજેતરમાં સલમાન ખાન નેટફ્લિક્સ પર કપિલ શર્માના શોમાં આવ્યો હતો. તેમાં સલમાને જણાવ્યું હતું કે ખરેખર તો આમિરનો આ વિચાર હતો કે તે સલમાન અને શાહરુખ સાથે ક્યાંક જવા માગે છે, જ્યાં તેમને કોઈ ઓળખે નહીં. કપિલ શર્માને આ અંગે વાત કરતા સલમાને કહ્યું, “શાહરુખ, હું અને તેણે સાથે કોઈ એકાદી ટીપ કરવી જોઈએ. તો અમે કંઈક વિચારી રહ્યા છીએ. એક એવી જગ્યા, જ્યાં અમને કોઈ ઓળખે નહીં.”જોકે, આ શો પર જજ તરીકે રહેતી અર્ચના પુરણિસિંહે આ પ્રકારના કોઈ પ્લાન અંગે શંકાઓ વ્યક્ત કરી હતી. તેણે કહ્યું, “ મને નથી લાગતું

આ ગ્રુપ પર આવી કોઈ જગ્યા હોય.” તેણે કહ્યું હતું કે આ ત્રણ સ્ટાર દુનિયાભરમાં જાણીતા છે. સલમાને ત્રણેય સાથે કોઈ ફિલ્મમાં કામ કરવાના હોવાની ચર્ચાઓ અંગે પણ વાત કરી હતી. કપિલે આમિરના તાજેતરના ત્રણેયની સાથે ફિલ્મ કરવા અંગેની વાત વિશે પણ સમાનને પૂછ્યું હતું કે તેઓ સાથે એક ફિલ્મમાં કામ કરવા માગે છે, તેમની શું ઈચ્છા છે અને તેના માટે યોગ્ય સ્ક્રીપ્ટ મેળવવામાં તેમની સામે શું પડકારો છે. આ અંગે સલમાને બેફિકરો જવાબ આપ્યો હતો, “એમને પ્રયત્ન કરવા દો. જ્યારે થશે ત્યારે થશે.”સલમાને આમિરના ૬૦મના જન્મ દિવસના કાર્યક્રમ અંગે પણ વાત કરી હતી. તે એ વખતે આ પ્રકારની ફિલ્મ અંગે ઘણો ઉત્સાહીત હતો. કારણ કે આમાં માત્ર જુના દિવસો યાદ કરવાની વાત નથી પરંતુ ત્રણે ખાને ક્યારેય સાથે કામ નથી કર્યું એ હકિકત પણ છે. આમિર અને સલમાને પણ છેક ૧૯૮૪માં ‘અંદાઝ અપના અપના’માં કામ કર્યું હતું, પરંતુ આમિર અને શાહરુખે ક્યારેય સાથે કામ કર્યું નથી. જો શાહરુખ અને સલમાનની વાત કરવામાં આવે તો, તેઓ બંને ‘કરણ અર્જુન’, ‘કુછ કુછ હોતા હૈ’, ‘હમ તુમહારે હૈ સનમ’ અને છેલ્લે ૨૦૨૩માં ‘પકાણા’માં સાથે કામ કરી ચૂક્યા છે. તાજેતરમાં એક ઈન્ટરવ્યુમાં આમિરે પણ કહ્યું હતું કે ત્રણેયને અનુકૂળ આવે એવી ફિલ્મની સ્ક્રિપ્ટ મળવી એક ખરો પડકાર છે.



આમિરનો ‘ફૂલી’માંથી દાદા લૂક થયો લોંચ

રજનીકાંતની ફૂલીમાં આમિર એક કેમિયો કરી રહ્યો છે

રજનીકાંતની ફિલ્મ ‘ફૂલી’ ઘણા સમયથી ચર્ચામાં છે. આ એક મોટા બજેટની ફિલ્મ છે અને રજનીકેન્સ તેમની આતુરતાથી રાહ જોઈ રહ્યા છે. લોકેશ કનગરાજની આ ફિલ્મમાં કેટલાંક સુપર સ્ટારના કેમિયો છે, તેમાં આમિર ખાનનો કેમિયો પણ ચર્ચામાં છે, આ પ્રકારની એક્શન ફિલ્મમાં આમિર ખાન કેવો રોલ કરશે, તે અંગે દરેકને ઉત્સુકતા હતી. ત્યારે હવે ફિલ્મમાંથી આમિરનો પહેલો લૂક જાહેર કરવામાં આવ્યો છે. ગુરુવારે જેવો આ લૂક શેર થયો કે સોશિયલ મીડિયા પર છવાઈ ગયો હતો.

સન પિક્ચર્સની ટીમે ટૂંકીટર પર આમિરનો ફર્સ્ટ લૂક જાહેર કર્યો છે, જેમાં તેનો દાદા તરીકે પરીચય આપવામાં આવ્યો છે, જે એ એક ગુંડા જેવો દેખાતો માણસ છે. આ બ્લેક એન્ડ વ્હાઈટ ફોટોમાં આમિર એક ડાર્ક ક્લરની બંડીમાં દેખાય છે. જે આરામથી અને અદાથી પાઈપ પીતો દેખાય છે. ભલે આ રોલ એક ખાસ કેમિયો હોય, પરંતુ તેનો લૂક જોઈને લાગે છે કે આ ફિલ્મમાં તેનો રોલ અસરકારક તો હશે જ, કદાચ આ જ પાત્ર ફિલ્મમાં એક મહત્વનો દ્વિવસ્ત કે ગેમ ચેન્જિંગ વળાંક લાવી શકે છે.

આમિરના આ લૂક પર ફેન્સ ઘણા ઉત્સાહમાં આવી ગયા છે, સોશિયલ મીડિયામાં કેટલાંક લોકોએ લોકેશ કનગરાજની ફેમને પરફેક્ટ ગણાવી હતી, તો કોઈએ પરફેક્ટ આમિર અને પરફેક્ટ કનગરાજને એક પરફેક્ટ કોમ્બિનેશન ગણાવ્યા હતા.

આ ફિલ્મમાં આમિર ખાન, રજનીકાંત ઉપરાંત નાગાર્જૂન, ઉપેન્દ્ર, શ્રુતિ હસન જેવા કલાકારો મહત્વના રોલમાં છે, આ ફિલ્મ ૩૭૫ કરોડના ખર્ચે બની રહેલી એક ભારતની ૨૦૨૫ની સૌથી મોંઘી ફિલ્મ છે. આ ફિલ્મ ૧૪ ઓગસ્ટે તમિલ, તેલુગુ અને હિન્દીમાં એકસાથે રિલીઝ થશે જે બોક્સ ઓફિસ પર યશરાજની ‘વોર ૨’ સાથે ટક્કર લેશે, જેમાં રિતિક રોશન, જુનિયર એનટીઆર અને કિઆરા અડવાણી છે.



‘બોર્ડર ૨’માં હાજરી કન્ફર્મ કરવા દિલજીતે વીડિયો દર્શાવ્યો

દિલજિતની ‘સરદાર ૩’થી થયેલા વિવાદને કારણે તે બોર્ડરમાંથી ટ્રોપ થયો હોવાની ચર્ચા હતી

જ્યારથી દિલજિત દોસાંજની ‘સરદાર ૩’ આંતરરાષ્ટ્રિય સ્તરે રિલીઝ થઈ અને ભારતમાં તેની રિલીઝ અટકાવી દેવાઈ ત્યારથી આ ફિલ્મના કારણે વિવાદ થયો છે. તેમાં ખાસ તો દિલજિત અને તેની દેશભક્તિ અંગે પણ સોશિયલ મીડિયા પર ઘણા સવાલ ઉઠ્યા છે. આગળ જ્યારે ફિલ્મ આર્ટિસ્ટની એક સમિતિએ માત્ર તેનો વિરોધ જ નહીં પણ પાકિસ્તાની એક્સેસ સાથે કામ કરવા બદલ દિલજિત પર પ્રતિબંધ મુકવાની પણ માગ કરી હતી. તેના પર પ્રતિબંધની માગણી અને વિરોધના પગલે ‘બોર્ડર ૨’ જ વી

સેના આધારીત અને દેશભક્તિની ફિલ્મમાંથી દિલજિતને કાઢવાની પણ વાત હતી. આથી પણ આગળ વધીને એવી ચર્ચા શરૂ થઈ ગઈ હતી કે દિલજિતને આ ફિલ્મમાંથી કાઢીને હવે તેના બદલે એમી વિક્રને લેવાયો છે. પરંતુ હવે દિલજિતે માત્ર એક જ સોશિયલ મીડિયા પોસ્ટથી આ બધી ચર્ચાઓને અફવા સાબિત કરી દીધી છે. આ પંજાબી ગાયક અને અભિનેતા દિલજિતે પોતાના સોશિયલ મીડિયા પર એક વીડિયો શેર કર્યો છે, જેમાં તેને ફિલ્મમાંથી કાઢ્યો હોવાની બધી જ વાત ખોટી સાબિત થઈ. તેણે ઈન્સ્ટાગ્રામ પર ઈન્ડિયન એરફોર્સના યુનિફોર્મમાં ‘બોર્ડર ૨’ના સેટ પરથી એક બિહાઈન્ડ ધ સીન વીડિયો શેર કર્યો છે. જેની કેપ્શનમાં માત્ર એટલું લખ્યું છે, ‘બોર્ડર ૨’. આ વીડિયોમાં ફિલ્મનું સૌથી યાદગાર અને લોકપ્રિય ગીત ‘સંદેસે આતે હૈ’ પણ બેકગ્રાઉન્ડમાં સંભળાય છે. વીડિયોમાં દિલજિત વેનિટી વાનમાંથી નીકળીને સેટ પર જતો દેખાય છે, જ્યાં બીજા કેટલાંક કલાકારો તેને નમસ્તે કહીને તેનું સ્વાગત કરે છે. આ એક ગીતનું શૂટિંગ હતું, જેમાં દિલજિત અન્ય કલાકારો સાથે ડાન્સ કરતો પણ દેખાય છે. આ ફિલ્મમાં દિલજિતની પસંદગી ઈન્ડિયન એર ફોર્સ ઓફિસર નિર્મલ જીત સિંઘ સિપોના રોલમાં છે. જેઓ એક માત્ર એરફોર્સ ઓફિસર છે, જેમને ૧૯૭૧ના યુદ્ધ પછી શ્રીનગર એર બેઝ પર એકલા હાથે લડવા બદલ પરમવીર ચક્ર મળ્યું છે. તેની પાર્ટનરના રોલમાં સોનમ બાજવાને લેવાઈ છે. આ ફિલ્મમાં પણ સની દેઓલ લીડ રોલમાં છે. આ સિવાય ‘બોર્ડર ૨’માં વરુણ ધવન અને અહાન શેઠી પણ મહત્વના રોલમાં છે. કેસરી ફિલ્મ ફેમ ડિરેક્ટર અનુરાગ સિંઘ આ ફિલ્મ ડિરેક્ટ કરી રહ્યા છે તેમજ જે પી દત્તા, નિષિ દત્તા અને ભુષણ કુમાર પ્રોડ્યુસ કરે છે. આ ફિલ્મ ૨૩ જા - યુ ૫ ૨ ૧ ૨૦૨૬ના દિવસે રિલીઝ થશે.

સિને એમ્પલોય ફેડરેશને દિલજિત પરનો પ્રતિબંધ હટાવ્યો ભવિષ્યમાં તેને કાસ્ટ કરવા માટે અસહકાર ચાલુ રહેશે

જ્યારથી દિલજિત ‘સરદારજી ૩’માં પાકિસ્તાની એક્સેસ હાનિયા આમિર સાથે કામ કરી રહ્યો હોવાના અહેવાલો આવ્યા હતાં, ત્યારથી દિલજિતનો ઘણો વિરોધ થઈ રહ્યો હતો. ભારતે પહેલગામ હુમલા બાદ પાકિસ્તાની કલાકારો પર પ્રતિબંધ મુક્યો હોવાથી ભારતમાં તેની ફિલ્મ રિલીઝ પણ થઈ શકી નહોતી. છતાં તેણે વિદેશમાં આ ફિલ્મ રિલીઝ કરતાં દિલજિતને ‘બોર્ડર ૨’માંથી હટાવી દેવાયો હોવાના અહેવાલો હતા.

આ વિવાદો વચ્ચે બે દિવસ પહેલાં દિલજિતે ‘બોર્ડર ૨’ માટેના એક ગીતના શૂટિંગ દરમિયાનનો વીડિયો પોતાના સોશિયલ મીડિયા પર પોસ્ટ કર્યો હતો. જેમાં બેકગ્રાઉન્ડમાં ‘બોર્ડર’નું યાદગાર ગીત ‘સંદેસે આતે હૈ’ પણ વાગતું હતું. દિલજિત એરફોર્સના યુનિફોર્મમાં દેખાતો હતો. આમ આ વીડિયો દ્વારા તેણે તે હજુ પણ ફિલ્મમાં હોવાની વાત જાહેર કરી હતી.

હવે એવા અહેવાલો છે કે દિલજિત પર ફેડરેશન ઓફ વેસ્ટર્ન ઈન્ડિયા સિને એમ્પલોયઝ દ્વારા મુકવામાં આવેલો પ્રતિબંધ હટાવી લેવાયો છે. અગાઉ તેમણે દિલજિત સામે અસહકારની જાહેરાત કરી હતી. ફ્વાઈસના પ્રેસિડેન્ટ બી એન તિવારીએ કહ્યું કે પ્રોડ્યુસર ભુષણ કુમારે વ્યક્તિગત રીતે ફેડરેશનને વિનંતી કરી હતી કે તેઓ દિલજિતને

આ ફિલ્મ માટે શૂટ કરવાની મંજૂરી આપે. તેમણે કહ્યું, “હા, અમે આ ફિલ્મ માટે પ્રતિબંધ પાછો ખેંચી લીધો છે.”

જોકે, આ નિર્ણય ફેડરેશનના સભ્યોની સંમતિથી જ લેવાયો છે. આ અંગે ફ્વાઈસ સાથે જોડાયેલા ફિલ્મ મેકર અશોક પંડિતે જણાવ્યું, “અમારો દિલજિત સામેનો અસહકાર યથાવત છે. ભવિષ્યમાં તેની સાથે કામ કરવા માગતા બધાં જ આ બાબતે તૈયાર રહે. પછી જો તેમને આર્થિક નુકસાની ભોગવવી પડશે તો તેના માટે ફેડરેશન જવાબદાર રહેશે નહીં.”આનંદ પંડિતે સ્વીકાર્યું કે ‘બોર્ડર ૨’માં કોઈ પાકિસ્તાની કલાકાર નથી. સાથે તેમની એવી પણ દલીલ હતી કે આ ફિલ્મ દેશભક્તિ પ્રકારની ફિલ્મ છે, જેના કેન્દ્રમાં ભારતની સેનાઓ છે, તેથી દિલજિત માટે પાકિસ્તાની કલાકાર સાથેની ફિલ્મનો મુદ્દો વધુ સંવેદનશીલ બની જાય છે. ફ્વાઈસ દ્વારા અગાઉ દિલજિત પર પ્રતિબંધ મુકીને ફિલ્મ મેકર્સને દિલજિત સાથે સંબંધો કાપી નાખવા અપીલ કરાઈ હતી. તેમણે પોતાના નિવેદનમાં કહ્યું હતું, “જો તમે તેની સાથે સંકળાશો તો એ દર્શાવશે કે તમે દેશહિતનો ઊંડો વિરોધ ધરાવો છો. કલાતામક અને વ્યાપારી બાબતો દેશભક્તિની ભાવનાથી વિશેષ નથી. આપણી ઈન્ડસ્ટ્રી અને દેશ માટેનું માન સર્વોચ્ચ હોવું જોઈએ.”

આ વિવાદો વચ્ચે બે દિવસ પહેલાં દિલજિતે ‘બોર્ડર ૨’ માટેના એક ગીતના શૂટિંગ દરમિયાનનો વીડિયો પોતાના સોશિયલ મીડિયા પર પોસ્ટ કર્યો હતો.



ભારતીય યુવા ટીમનો ઇંગ્લેન્ડ સામે ઐતિહાસિક વિજય



એન્ડરસન-તેડુલકર ટ્રોફી ૨૦૨૫ની બીજી ટેસ્ટ મેચમાં ભારતીય યુવા ટીમે ઇંગ્લેન્ડનું ઘમંડ તોડીને ૩૩૬ રનથી હરાવીને ઐતિહાસિક જીત મેળવી છે. ભારતે ઇંગ્લેન્ડને જીતવા માટે ૬૦૮ રનનો લક્ષ્યાંક મળ્યો હતો, જેનો પીછો કરતી યજમાન ટીમ રમતના પાંચમા દિવસના બીજા સત્રમાં ૨૭૧ રનમાં ઓલઆઉટ થઈ ગઈ હતી. જીતના હીરો આકાશદીપે પહેલી ઈનિંગમાં ૪ અને બીજી ઈનિંગમાં ૬ મળી કુલ ૧૦ વિકેટ ઝડપી હતી. ભારત અને ઇંગ્લેન્ડ હવે ૫ મેચની ટેસ્ટ શ્રેણીમાં ૧-૧ થી બરાબર છે.

બર્મિંગહામના એજબેસ્ટન મેદાન પર ભારતે પહેલી વાર ટેસ્ટ મેચ જીતી છે. અગાઉ ભારતીય ટીમને આ મેદાન પર રમાયેલી ૮ ટેસ્ટ મેચમાંથી સાતમાં હારનો સામનો કરવો પડ્યો હતો. જ્યારે એક મેચ ડ્રો રહી હતી.

ભારતીય ટીમે જુલાઈ ૧૮૬૭માં આ મેદાન પર પોતાની પહેલી ટેસ્ટ મેચ રમી હતી, જેમાં તેને ૧૩૨ રનથી હારનો સામનો કરવો પડ્યો હતો. પરંતુ આ જીત સાથે ૫૮ વર્ષના દુઃખનો અંત આવ્યો છે. ૨૫ વર્ષીય યુવા કેપ્ટન શુભમન ગિલની સેનાએ બર્મિંગહામના એજબેસ્ટનમાં અનુભવીઓથી ભરેલી અંગ્રેજી બ્રિગેડને ઘૂંટણિયે પડવા મજબૂર કરી હતી. બીજી ઈનિંગ્સના આધારે ભારતીય ટીમે બેન સ્ટોકસની બેઝબોલ ટીમને ૬૦૮ રનનો લક્ષ્યાંક આપ્યો હતો. આ પછી આકાશ દીપ અને મોહમ્મદ સિરાજ જેવા ઓછા અનુભવી બોલરોની ઘાતક બોલિંગના આધારે ભારતે ક્યારેય જીત ન મેળવવાના ઇતિહાસના પાના ફાડી નાખ્યા હતા. રનની દ્રષ્ટિએ આ ભારતની સૌથી મોટી જીત છે. આ અગાઉ ૧૯૮૬માં ૨૭૯ રનની જીત આવી હતી, જેમાં કપિલ દેવ કેપ્ટન હતા. ભારત માટે શુભમન ગિલે

પહેલી ઈનિંગ્સમાં બેવડી સદી જ્યારે બીજી ઈનિંગ્સમાં સદી ફટકારી હતી. બોલિંગ એટેકની વાત કરીએ તો પહેલી ઈનિંગ્સમાં મોહમ્મદ સિરાજે ૬ વિકેટ , જ્યારે આકાશ દીપે ૪ વિકેટ લીધી હતી. બીજી ઈનિંગ્સમાં પણ આકાશદીપે કમાલ કરતા ૬ વિકેટ લઈને અંગ્રેજોની હાલત બગાડી હતી. આ જીત ઐતિહાસિક પણ છે કારણ કે, વિશ્વનો નંબર વન બોલર જસપ્રીત બુમરાહ આ મેચમાં નહોતો. આ ઉપરાંત વિરાટ કોહલી અને રોહિત શર્મા જેવા સિનિયર ખેલાડીઓ તાજેતરમાં નિવૃત્તિ લઈ ચૂક્યા છે. મોહમ્મદ શમી પણ ઈજાને કારણે ટીમમાંથી બહાર છે. ટોસ જીત્યા બાદ ઇંગ્લેન્ડે પ્રથમ બોલિંગ કરવાનો નિર્ણય લીધો હતો, પરંતુ ભારતીય બેટ્સમેનોએ તેમનો નિર્ણય ખોટો સાબિત કર્યો. ભારતીય ટીમે તેમની પ્રથમ ઈનિંગમાં શાનદાર બેટિંગ કરીને બધી વિકેટ ગુમાવ્યા બાદ ૫૮૭ રનનો વિશાળ

સ્કોર બનાવ્યો હતો. આ ઈનિંગની સૌથી મોટી ખાસિયત યુવા ઓપનર શુભમન ગિલનું અસાધારણ પ્રદર્શન હતું, જેણે (૨૬૯ રન) શાનદાર બેવડી સદી ફટકારી હતી. જેનાથી ભારત મજબૂત સ્થિતિમાં આવ્યું હતું. ભારતના ૫૮૭ રનના જવાબમાં ઇંગ્લેન્ડની ટીમ પ્રથમ ઈનિંગમાં ૮૯.૩ ઓવરમાં ૪૦૭ રનમાં ઓલઆઉટ થઈ ગઈ હતી. ૧૮૦ રનની લીડ સાથે બેટિંગ કરવા ઉતરેલી ભારતીય ટીમે પોતાની બીજી ઈનિંગમાં પણ આક્રમક રમત રમીને ૬ વિકેટ ગુમાવીને ૪૨૭ રન પર ઈનિંગ ડિક્લેર કરી હતી. બીજી ઈનિંગ્સમાં પણ ગિલે શાનદાર બેટિંગ કરતાં (૧૬૧ રન) શાનદાર સદી ફટકારી હતી. ગિલ ઉપરાંત, કેએલ રાહુલે ૫૫, રિષભ પંતે ૬૫ અને રવિન્દ્ર જાડેજાએ ૬૯ રનનું યોગદાન આપ્યું હતું. જેના આધારે ભારતે ઇંગ્લેન્ડને જીતવા માટે ૬૦૮ રનનો વિશાળ ટાર્ગેટ આપ્યો હતો.



ગિલ કોહલીની કાર્બન કોપી : જોનાથન ટ્રોટ

ઇંગ્લેન્ડના ભૂતપૂર્વ બેટ્સમેન જોનાથન ટ્રોટ પણ ભારતીય ટીમના ટેસ્ટ કેપ્ટન શુભમન ગિલની બેટિંગના ચાહક બની ગયા છે. ટ્રોટે કહ્યું કે તેઓ ભાગ્યશાળી છે કે તેમણે બર્મિંગહામમાં રમાઈ રહેલી બીજી ટેસ્ટ મેચમાં ગિલને બેવડી સદી અને સદી ફટકારતા જોયો. ટ્રોટે કહ્યું કે તેમણે ગિલમાં વિરાટ કોહલીની ઝલક જોઈ. ગિલે ભારતની બંને ઈનિંગ્સમાં ૨૬૯ અને ૧૬૧ રન બનાવ્યા હતા. ટેસ્ટ મેચમાં સૌથી વધુ રન બનાવવાના મામલે તે ઇંગ્લેન્ડના કેપ્ટન ગ્રેહામ ગુચ પછી બીજા ક્રમે છે. ગિલે બંને ઈનિંગ્સમાં મળીને ૪૩૦ રન બનાવ્યા છે.

ટ્રોટે કહ્યું કે, ગિલે આજે સાબિત કરી દીધું કે તે કેટલો સંપૂર્ણ બેટ્સમેન છે. તેનાથી મને તે ભારતીય ખેલાડીની યાદ આવી ગઈ જે તેની પહેલા યોથા નંબરે બેટિંગ કરતો હતો. ગિલ તે પ્રતિભાની કાર્બન કોપી જેવો દેખાતો હતો. મને નથી લાગતું કે તેણે આ પ્રવાસમાં તેની પહેલી બે ટેસ્ટ મેચની શરૂઆત કરતાં વધુ સારી શરૂઆતની કલ્પના કરી હોત. તેને હેડિંગ્લીમાં જીતવું ચોક્કસપણે ગમ્યું હોત, પરંતુ હવે તેણે બર્મિંગહામમાં શાનદાર જીતનો પાયો નાખ્યો છે.

અફઘાનિસ્તાન ક્રિકેટ ટીમના વર્તમાન કોચે વધુમાં ઉમેર્યું કે, ‘બર્મિંગહામમાં હાજર રહીને અને આ ઈનિંગ જોવા માટે હું મારી જાતને ભાગ્યશાળી માનું છું. તેણે ઇંગ્લેન્ડના બોલરોને કોઈ તક આપી નહીં. તેણે જે રીતે પોતાની ઈનિંગને ગતિ આપી અને કોઈપણ ખરાબ શોટ રમ્યા વિના પોતાની ઈચ્છા મુજબ છગ્ગા ફટકાર્યા તે ખૂબ જ ખાસ હતું.’

સૂર્યવંશી યુથ વન-ડેમાં સૌથી ઝડપી સદી ફટકારનાર યુવા ખેલાડી બન્યો

અરે મારો ફેવરિટ પત્રકાર ક્યાં ગયો?’, ઇંગ્લેન્ડને રગદોળ્યાં બાદ પ્રેસ કોન્ફરન્સમાં શુભમન ગિલનો કટાક્ષ

ઇંગ્લેન્ડ વિરુદ્ધ એજબેસ્ટન ટેસ્ટમાં શુભમન ગિલની કેપ્ટનશીપમાં ટીમ ઈન્ડિયાએ ઇતિહાસ રચ્યો છે. ૫૮ વર્ષ બાદ ભારતે ઇંગ્લેન્ડને એજબેસ્ટનમાં પરાજિત કરી રેકૉર્ડ સર્જ્યો છે. ઐતિહાસિક જીત બાદ પ્રેસ કોન્ફરન્સ દરમિયાન કેપ્ટન શુભમન ગિલે એજબેસ્ટનની જીત પર આનંદ વ્યક્ત કરતાં ભારતને ટોણો મારનારા અંગ્રેજ પત્રકારની ટીખળ કરી હતી. તેણે કહ્યું કે, મારો ફેવરિટ પત્રકાર દેખાઈ રહ્યો નથી, ક્યાં છે?

ઇંગ્લેન્ડ સામેની ટેસ્ટ સીરીઝ શરૂ થઈ તે સમયે ઇંગ્લેન્ડના પત્રકારોએ એજબેસ્ટમાં ભારતના અત્યંત ખરાબ રેકૉર્ડની ટીખળ કરી હતી. તેમજ ભારતને ટોણો મારતા ગિલને અનેક સવાલો કર્યા હતાં. તે સમયે તો ગિલે કોઈ જવાબ આપ્યો ન હતો. પરંતુ ગઈકાલે જીત બાદ યોજાયેલી પ્રેસ કોન્ફરન્સમાં ગિલે તે ટિખળ કરનારા પત્રકારને યાદ કર્યો હતો. તેણે કહ્યું કે, મારો ફેવરિટ પત્રકાર દેખાઈ રહ્યો નથી. ક્યાં છે તે?

પ્રથમ ઈનિંગમાં બેવડી સદી અને બીજી ઈનિંગમાં ૧૫૦થી વધુ રન બનાવનારા બેટર અને કેપ્ટન ગિલે કહ્યું કે, મેં ટેસ્ટ મેચ પહેલાં જ કહ્યું હતું કે, હું ઇતિહાસ અને આંકડાઓ પર વિશ્વાસ કરતો નથી. છેલ્લા ૫૬ કે તેથી વધુ વર્ષોથી અમે અહીં નવ મેચ રમી છે. જુદી-જુદી ટીમ અહીં રમી છે. મને લાગે છે કે, ઇંગ્લેન્ડ આવનારી આ અમારી બેસ્ટ ટીમ છે. અમારી પાસે તેમને હરાવવાની અને સીરીઝ જીતવાની ક્ષમતા છે. અમે યોગ્ય નિર્ણયોની સાથે લડતાં રહ્યા. આ સીરીઝ યાદગાર બની છે.

ક્રિકેટ બાદ હવે ફિલ્મી દુનિયાની પિચ પર રમશે સુરેશ રૈના, ફિલ્મનો ફર્સ્ટ લુક જાહેર

ક્રિકેટ અને સિનેમાનો સંબંધ ખૂબ જૂનો છે. પછી તે ફિલ્મોમાં ક્રિકેટને બતાવવાની હોય કે ક્રિકેટમાં ફિલ્મી કલાકારોનું મિલન. હવે આ મિલન ફરી એકવાર થવા જઈ રહ્યું છે. ક્રિકેટર સુરેશ રૈના હવે સિલ્વર સ્ક્રીન પર એક્ટિંગ કરતા જોવા મળશે. તમિલ ફિલ્મ ઈન્ડસ્ટ્રીની અનટાઈટલ્ડ ફિલ્મમાં પોતાનું ડેબ્યુ કરશે, જેની હાલમાં જ એક ઝલક જોવા મળી છે. સુરેશ રૈના પ્રીમ નાઈટ સ્ટોરી પ્રોડક્શનમાં બની રહેલી પહેલી ફિલ્મમાં એક્ટિંગ કરતા જોવા મળશે, તેની એક ઝલક મેક્સેં પુદ ઈન્સ્ટાગ્રામ પર ચાહકો સાથે શેર કરી છે. આ ટીઝરમાં રૈનાને ક્રિકેટ સ્ટેડિયમમાં ચાહકોના જયઘોષ અને ઉજવણી સાથે રજૂ કરવામાં આવે છે. એ પછી ફિલ્મના અભિનેતા તરીકે તેની એન્ટ્રીની જાહેરાત કરવામાં આવે છે. છેલ્લે ફિલ્મનું ટાઈટલ બતાવવામાં આવે છે, તેને હાલમાં ‘પ્રોડક્શન ૧’ રાખવામાં આવ્યું છે.

સુરેશ રૈના સિવાય અન્ય કેટલાક એવા ક્રિકેટર્સ પણ છે કે, જેમણે પોતાને સિલ્વર સ્ક્રીન પર કોલીવુડની ફિલ્મોમાં ડેબ્યુ કર્યું છે. હરભજન સિંહએ વર્ષ ૨૦૨૧માં તમિલ ફિલ્મ ફેન્શિપથી એક્ટિંગની દુનિયામાં પ્રવેશ કર્યો હતો. જો કે, આ પહેલાં બોલિવુડની કેટલીક ફિલ્મોમાં કેમિયો રોલ કરી ચૂક્યા હતા. પરંતુ આ તેમની પહેલી એક્ટિંગ ફિલ્મ હતી, જેમાં તેઓ જોવા મળ્યા હતા.

ઝોમેસ્ટિક ક્રિકેટ અને IPL બાદ હવે વૈભવ સૂર્યવંશી ટીમ ઈન્ડિયામાં પણ કમાલ કરી રહ્યો છે. ૧૪ વર્ષીય સૂર્યવંશીએ ઇંગ્લેન્ડ સામેની અંડર-૧૯ મેચમાં માત્ર ૫૨ બોલમાં શાનદાર સદી ફટકારીને યુવા વન-ડે ક્રિકેટમાં એક નવો રેકૉર્ડ બનાવ્યો છે. તે માત્ર ૭૮ બોલમાં શાનદાર ૧૪૩ રન ફટકારીને યુથ વન-ડેમાં સદી ફટકારનાર સૌથી યુવા બેટ્સમેન બની ગયો છે. તેની વિસ્ફોટક ઈનિંગમાં ૧૦ છગ્ગા અને ૧૩ યોગાનો સમાવેશ થાય છે.

રાજસ્થાન રોયલ્સના બેટ્સમેન વૈભવની વિસ્ફોટક ઈનિંગે અત્યાર સુધીની સૌથી ઝડપી યુવા વન-ડે સદીનો રેકૉર્ડ પણ તોડી નાખ્યો. આ પહેલા પાકિસ્તાનના કામરાન ગુલામે ૨૦૧૩માં ઇંગ્લેન્ડ અંડર-૧૯ સામે ૫૩ બોલમાં સદી ફટકારીને આ રેકૉર્ડ બનાવ્યો હતો.

માટે રાજ અંગદ બાવાએ ૨૦૨૨ અંડર-૧૯ વર્લ્ડ કપમાં યુગાન્ડા સામે ૬૯ બોલમાં સદી ફટકારી હતી, જે વૈભવની ઈનિંગ પહેલાની સૌથી ઝડપી સદી હતી.

યુવા બેટ્સમેન વૈભવ સૂર્યવંશીએ કહ્યું કે શુભમન ગિલને સદી ફટકાર્યા પછી કોઈપણ દબાણ વિના રમતા જોઈને તે પ્રેરિત થયો છે અને ભવિષ્યની મેચોમાં ભારતીય ટેસ્ટ કેપ્ટનનું અનુકરણ કરવા માંગે છે. સૂર્યવંશીએ ઉમેર્યું કે, ‘મને તેમના (ગિલ) પાસેથી ઘણી પ્રેરણા મળી કારણ કે મેં તેમને રમતા જોયા હતા. ૧૦૦ અને ૨૦૦ રન બનાવ્યા પછી પણ તેઓ સરળતાથી રમતા રહ્યા. હું આગામી મેચમાં ૨૦૦ રન બનાવવાનો પ્રયાસ કરીશ. આગલી વખતે હું આપી પચાસ ઓવર રમવાનો પ્રયાસ કરીશ. હું જેટલા વધુ રન બનાવીશ, તેટલા મારી ટીમ માટે સારા રહેશે.’

ભારત ૨૦૨૬ અને ૨૦૩૧ એથ્લેટિક્સ ચેમ્પિયનશિપની યજમાની માટે બિડ કરશે

ભારત ૨૦૨૬ અને ૨૦૩૧ બંને સીઝન માટે વર્લ્ડ એથ્લેટિક્સ ચેમ્પિયનશિપનું આયોજન કરવા માટે બોલી લગાવશે. એથ્લેટિક્સ ફેડરેશન ઓફ ઈન્ડિયા (ઈએફઆઈઆઈ)ના પ્રવક્તા આદિલ સુમારીવાલાએ જણાવ્યું હતું કે, ‘અમે ૨૦૨૬ અને ૨૦૩૧ ચેમ્પિયનશિપ માટે વ્યૂહાત્મક બિડ કરવા જઈ રહ્યા છીએ. પ્રક્રિયા શરૂ થવામાં હજુ થોડો સમય છે.

વર્લ્ડ ચેમ્પિયનશિપ માટે પ્રારંભિક અરજીઓ સબમિટ કરવાની છેલ્લી તારીખ ૧ એપ્રિલ, ૨૦૨૬ છે. રસ ધરાવતા દેશોએ ૫ ઓગસ્ટ, ૨૦૨૬ સુધીમાં અંતિમ બિડ એપ્લિકેશન્સ સબમિટ કરવાની રહેશે, ત્યારબાદ વર્લ્ડ એથ્લેટિક્સ કાઉન્સિલ વર્લ્ડ ચેમ્પિયનશિપની ૨૦૨૬ અને ૨૦૩૧ સીઝન માટે યજમાન શહેરોની જાહેરાત કરશે. ઇએફઆઈઆઈના પ્રવક્તા સુમારીવાલાએ જણાવ્યું હતું કે, ‘અમે ૨૦૨૬ અને ૨૦૩૧ ચેમ્પિયનશિપ માટે વ્યૂહાત્મક બિડ કરવા જઈ રહ્યા છીએ. પ્રક્રિયા શરૂ થવામાં હજુ થોડો સમય છે.

વર્લ્ડ ચેમ્પિયનશિપ માટે પ્રારંભિક અરજીઓ સબમિટ કરવાની છેલ્લી તારીખ ૧ એપ્રિલ, ૨૦૨૬ છે. રસ ધરાવતા દેશોએ ૫ ઓગસ્ટ, ૨૦૨૬ સુધીમાં અંતિમ બિડ એપ્લિકેશન્સ સબમિટ કરવાની રહેશે, ત્યારબાદ વર્લ્ડ એથ્લેટિક્સ કાઉન્સિલ વર્લ્ડ ચેમ્પિયનશિપની ૨૦૨૬ અને ૨૦૩૧ સીઝન માટે યજમાન શહેરોની જાહેરાત કરશે. ઇએફઆઈઆઈના પ્રવક્તા સુમારીવાલાએ જણાવ્યું હતું કે, ‘અમે ૨૦૨૬ અને ૨૦૩૧ ચેમ્પિયનશિપ માટે વ્યૂહાત્મક બિડ કરવા જઈ રહ્યા છીએ. પ્રક્રિયા શરૂ થવામાં હજુ થોડો સમય છે.

વર્લ્ડ ચેમ્પિયનશિપ માટે પ્રારંભિક અરજીઓ સબમિટ કરવાની છેલ્લી તારીખ ૧ એપ્રિલ, ૨૦૨૬ છે. રસ ધરાવતા દેશોએ ૫ ઓગસ્ટ, ૨૦૨૬ સુધીમાં અંતિમ બિડ એપ્લિકેશન્સ સબમિટ કરવાની રહેશે, ત્યારબાદ વર્લ્ડ એથ્લેટિક્સ કાઉન્સિલ વર્લ્ડ ચેમ્પિયનશિપની ૨૦૨૬ અને ૨૦૩૧ સીઝન માટે યજમાન શહેરોની જાહેરાત કરશે. ઇએફઆઈઆઈના પ્રવક્તા સુમારીવાલાએ જણાવ્યું હતું કે, ‘અમે ૨૦૨૬ અને ૨૦૩૧ ચેમ્પિયનશિપ માટે વ્યૂહાત્મક બિડ કરવા જઈ રહ્યા છીએ. પ્રક્રિયા શરૂ થવામાં હજુ થોડો સમય છે.

વર્લ્ડ ચેમ્પિયનશિપ માટે પ્રારંભિક અરજીઓ સબમિટ કરવાની છેલ્લી તારીખ ૧ એપ્રિલ, ૨૦૨૬ છે. રસ ધરાવતા દેશોએ ૫ ઓગસ્ટ, ૨૦૨૬ સુધીમાં અંતિમ બિડ એપ્લિકેશન્સ સબમિટ કરવાની રહેશે, ત્યારબાદ વર્લ્ડ એથ્લેટિક્સ કાઉન્સિલ વર્લ્ડ ચેમ્પિયનશિપની ૨૦૨૬ અને ૨૦૩૧ સીઝન માટે યજમાન શહેરોની જાહેરાત કરશે. ઇએફઆઈઆઈના પ્રવક્તા સુમારીવાલાએ જણાવ્યું હતું કે, ‘અમે ૨૦૨૬ અને ૨૦૩૧ ચેમ્પિયનશિપ માટે વ્યૂહાત્મક બિડ કરવા જઈ રહ્યા છીએ. પ્રક્રિયા શરૂ થવામાં હજુ થોડો સમય છે.

અંબિકા-પૂર્ણા નદીની પાણીની સપાટીમાં ઘટાડો થતા નવસારીમાં પૂરનું સંકટ ટળ્યું

પાણી ઓસરવા લાગતા આજે સવારથી યુદ્ધના ધોરણે સફાઈની કામગીરી



(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), સુરત, તા. ૭
નવસારીમાં ગઈકાલે મેઘરાજાએ ધબધબાટી બોલાવતા પુર્ણા નદીમાં પાણીનું સ્તર વધવા સાથે નવસારીના નિયાણવાળા વિસ્તારમાં પુરના પાણી પ્રવેશી ગયા હતા. નવસારીમાં પુરની સ્થિતિ વચ્ચે આજે સવારથી વરસાદે વિરામ લેતા તેમજ ઉપરવાસમાંથી આવતા જળસ્રોતમાં ઘટાડો થતા પુર્ણા નદીનું સ્તર ઘટવા સાથે લોકોએ અને તંત્રએ રાહતનો શ્વાસ લીધો હતો. આજે સવારથી પાણી ઓસરવાનું શરૂ થયું હતું.

હવામાન વિભાગ દ્વારા ભરૂચ, નવસારી, વલસાડ અને સુરતમાં ઓરેન્જ એલર્ટ જાહેર કરાયું હતું. બીજી તરફ ગઈકાલે દ.ગુજરાતમાં ધોધમાર વરસાદ પડ્યો હોય જેમાં ખાસ કરીને નવસારીમાં અસર જોવા મળી હતી. પુર્ણા નદી ગઈકાલે ભયજનક સપાટી નજીક પહોંચી ગઈ હતી. પુર્ણા નદીનું ડેન્જર લેવલ ૨૩ ફુટ છે ગઈકાલે નદી ૨૨ ફુટે વહેતી થતા નિયાણાવાળા વિસ્તારમાં પુરના

નવસારી અને જલાલપોરની શાળા-કોલેજો બંધ
નવસારી જિલ્લા વિકાસ અધિકારી દ્વારા ભારે વરસાદને પગલે નવસારી તેમજ જલાલપોરની તમામ સ્કુલ તેમજ ઓગણવાડી આજે ૭ જુલાઈએ બંધ રાખવા આદેશ કર્યો હતો. બાળકો સુરક્ષિત રહે તે માટે નવસારી અને જલાલપોરમાં શાળાઓ બંધ રાખવાનું જણાવાયું હતું. બીજી તરફ જ્યાં પુરના પાણી ઉતર્યા હોય અને સ્થિતિ યોગ્ય હોય તો શાળા શરૂ રાખવી કે નહીં તે નિર્ણય સંચાલકોએ લેવા પણ સૂચન કરવામાં આવ્યું હતું.

કલેક્ટર દ્વારા પુરની સ્થિતિ જોતા ગઈકાલે ડિઝાસ્ટર તેમજ સ્થાનિક તંત્રના તમામ કર્મચારીઓ અને અધિકારીઓને જરૂરી સૂચનો કરી દેવાયા હતા. નિયાણવાળા વિસ્તારોમાંથી ૫૦૦થી વધુ લોકોનું સ્થળાંતર પણ કરવામાં આવ્યું હતું. આજે સવારથી વરસાદે વિરામ લેતા નવસારીમાંથી પુરના પાણી ઉતરવાનું પણ શરૂ થયું હતું.

ટ્રાફિકને લગતા કેસોમાં દંડ વકીલ મારફતે કોર્ટમાં ચૂકવી શકાશે

સુરત જિલ્લા વકીલ મંડળની રજુઆત ફળી
(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), સુરત, તા.૦૭
ટ્રાફિકને લગતા કેસોમાં પક્ષકારોને હાલાકી નહીં પડે તેમજ કોર્ટનું ભારણ ઘટે તે માટે સુરત જિલ્લા વકીલ મંડળે દંડની ચૂકવણી પક્ષકારો વતી વકીલો ભરી શકે તેવી રજૂઆતને પગલે મુખ્ય ન્યાયાધીશે સકારાત્મક અભિગમ દાખવ્યો હતો. જે અનુસંધાને પક્ષકારો વતી હવેથી વકીલો ટ્રાફિકને લગતા કેસોમાં દંડની ચૂકવણી કરી શકશે તેવી સુરત કોર્ટ તરફથી મંજૂરી મળી હતી. આગામી તા. ૧૨ જુલાઈએ સુરત શહેરની અદાલતોમાં લોક અદાલત યોજનાર છે. આ લોક અદાલતમાં ટ્રાફિકના ચલણો અને ટ્રાફિકના લગતા કેસો પણ આવે છે. લોક અદાલતમાં પક્ષકારોને જાતે હાજર રહી દંડની ચૂકવવાની થતી હોય છે. જો કે આ વખતે વકીલ મંડળના પ્રમુખ બ્રિજેશ પટેલ, ઉપ પ્રમુખ રાકેશ ચૌહાણ, સેક્રેટરી ચંદ્રેશ પીપલીયા, જોઈન્ટ સેક્રેટરી સાત્વીક પટેલ સહિતના વકીલોએ નવ નિયુક્ત મુખ્ય ન્યાયાધીશ આર. કે. ત્રિવેદીને રૂબરૂ મુલાકાત કરી રજૂઆત કરી હતી કે પક્ષકારો વતી વકીલ હાજર રહી ટ્રાફિકને લગતા કેસોમાં દંડ ભરી શકે તેવી વિનંતી કરી હતી. આ રજૂઆતને પગલે મુખ્ય ન્યાયાધીશ સકારાત્મક અભિગમ દાખવ્યો હોવાનું પ્રમુખ બ્રિજેશ પટેલે જણાવ્યું હતું. લોક અદાલતની તારીખ પહેલાં કે લોક અદાલતના દિવસે જે પણ કોઈ પક્ષકારોના ટ્રાફિકના ચલણો કે ટ્રાફિકને લગતા કેસો કોર્ટ સમક્ષ પેન્ડીંગ હશે, તો તેવા કેસોમાં પક્ષકારોની હાજરી અનિવાર્ય રાખી, પક્ષકારો વતી તેમના વકીલો કોર્ટ સમક્ષ હાજર થઈ ઉપરોક્ત કેસોની કાર્યવાહીઓ તેમજ પક્ષકારો વતી ટ્રાફિકના ચલણો કે ટ્રાફિકને લગતા કેસોમાં દંડની ચૂકવણી કરી શકશે. તદુપરાંત પક્ષકારો વતી કેસનો નિકાલ પણ કરી શકશે. વધુમાં લોક અદાલત બાદ પણ ટ્રાફિકનો દંડ ભરવા પક્ષકારો વતી એડવોકેટો દંડની રકમની ચૂકવણી કરશે.

દ.ગુજરાતમાં સાર્વત્રિક વરસાદ : પલસાણા, બારડોલી, વ્યારા અને ડોલવણ જળબંભાકાર

સુરત સીટીમાં આજે સવારથી વરસાદી ઝાપટા : વલસાડ, તાપી, વાપી, સાપુતારામાં દેમાર વરસાદ

(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), સુરત, તા.૦૭
હવામાન વિભાગ દ્વારા ભરૂચ, સુરત, નવસારી વલસાડ સહિત દ.ગુજરાતમાં ઓરેન્જ એલર્ટ જાહેર કરાયું હતુ ત્યારે ગઈકાલે સવારથી વરસાદે મન મુકીને વરસવાનું શરૂ કરતા ટેક ટેકાણે પાણી ભરાવાની સ્થિતિ ઉભી થઈ હતી. સુરતમાં પણ ખાડીના લેવલ વધતા ખાડી કિનારાના વિસ્તારોમાં પાણી ભરાયા હતા જો કે આજે સવારથી વરસાદ હીમો પડતા થોડે અંશે રાહત રહી છે. ઉપરવાસમાં પણ વરસાદ પડી રહ્યો છે ત્યારે આજે સવારે ૧૦ કલાકે ઉકાઈની સપાટી ૩૨૨ ફુટ નોંધાઈ હતી. ૩માં ૨૪ હજાર ક્યુસેક ઈન્ફલો સામે ૮૦૦ ક્યુસેક પાણી આઉટ ફ્લો થઈ રહ્યું છે. ૩માંથી આવતા પાણીને પગલે કોઝવે ખાતે તાપી નદીની સપાટી ૭.૪૦ મીટર નોંધાઈ હતી ૭૯ હજાર ક્યુસેક કોઝવે ઉપરથી વહી રહ્યું છે. શહેર જિલ્લા સહિત સમગ્ર દ.ગુજરાતમાં મેઘરાજાની સવારી આગળ વધી છે ત્યારે ગત અઠવાડીયામાં ધીમી ધારે વરસાદ વરસ્યા બાદ ગઈકાલથી ફરીથી વરસાદે જોર પકડ્યું હોય તેમ સર્વત્ર વરસાદ નોંધાયો છે. વિતેલા ૨૪ કલાકમાં સેન્ટ્રલ ઝોનમાં વિતેલા ૨૪ કલાકમાં ૩ ઈંચ, રાંદેર ઝોનમાં ૨ ઈંચ, કતારગામમાં ૨ ઈંચ, મીમી, વરાછા એ ઝોનમાં ૨ ઈંચ, વરાછા બી ઝોનમાં ૨ ઈંચ, અઠવા ઝોનમાં અઢી ઈંચ જ્યારે ઉધના ઝોનમાં ગણ ઈંચથી વધુ વરસાદ ઝીંકાતા રસ્તાઓ પાણી પાણી થઈ ગયા હતા. લિંબાયત ઝોનમાં સૌથી વધુ ૨૪ કલાકમાં ૪ ઈંચ વરસાદ પડ્યો હતો. ઓલખાડ, માંગરોળમાં, કામરેજ, માંડવીમાં પણ બે થી અઢી ઈંચ સુધી વરસાદ પડ્યો હતો. જિલ્લાના પલસાણામાં સૌથી વધુ ૫ ઈંચ, જ્યારે બારડોલીમાં ૬ ઈંચ ધુનાધાર વરસાદ પડતા બારડોલીમાં પણ ટેક ટેકાણે પાણી ભરાયા હતા. ચોર્યાસી તાલુકામાં દોઢ ઈંચ વરસાદ નોંધાયો હતો. નવસારીમાં ગઈકાલે સવારે ૬ વાગ્યાથી આજે સવારે ૬ વાગ્યા સુધીમાં ૬૮ મીમી, જલાલપોરમાં ૪૪, ગણદેવીમાં ૬૧ મીમી, ચીખલીમાં ૬૪ મીમી, જ્યારે વાંસદામાં ધોધમાર ૪ ઈંચ વરસાદ પડ્યો હતો. આ ઉપરાંત ખેરગામમાં બે ઈંચ વરસાદ નોંધાયો હતો. વલસાડમાં ૨૭, ધરમપુરમાં ૫૦, પારડીમાં ૩૩, કપરાડામાં ૪૪, ઉમરગામમાં ૨૯ જ્યારે વાપીમાં ૮ મીમી વરસાદ નોંધાયો હતો. ડાંગ જિલ્લાના આહવા તાલુકામાં ૬૭ મીમી, સાપુતારામાં ૫૭ મીમી, વઘઈમાં ૮૧ અને સુભીરમાં ૪ ઈંચથી વધુ વરસાદ નોંધાયો હતો.તાપી જિલ્લાના નિઝરમાં ૧૪, ઉચ્છલમાં ૫૫ મીમી, સોનગઢમાં સવા ત્રણ ઈંચ, વ્યારામાં ૪ ઈંચથી વધુ, વાલોડમાં ત્રણ ઈંચ, કુકરમુંડામાં ૧૦ મીમી અને ડોલવણમાં ૨૪ કલાકમાં સૌથી વધુ ૫ ઈંચ વરસાદ ખાબક્યો હતો.

શાહપોરમાં નવા બાંધકામની દિવાલ ધરાશાયી થઈ
(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), સુરત, તા.૦૭
શાહપોર ખાતે કિંજા હોમ નજીક બંધાઈ રહેલાં નવનિર્મિત બાંધકામની સાઈડ ઉપર દીવાલ ધરાશાયી થઈ હતી. જો કે કોઈ જાનહાનિ થઈ ન હતી. આ કેસની વિગત એવી છે કે, શાહપોર કિંજા હોમ વેલકમ એપાર્ટમેન્ટ નજીક એક નવું બાંધકામ ચાલી રહ્યું છે. આજે મળકે ૪.૩૮ વાગે એક નવી બંધાતી સાઈડ ઉપરની એક દિવાલ ધરાશાયી થઈ ગઈ હતી. ફાયરને જાણ થતા ફાયરનો કાફલો ઘટના સ્થળે પહોંચ્યો હતો. જો કે આ ઘટનામાં કોઈ જાનહાનિ થઈ ન હતી.

ભાડાપટ્ટાની સરકારી જમીનનો ગેરકાયદે ઉપયોગ કરતી છબ છબા છબ વોટર પાર્ક



(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), સુરત, તા.૦૭
હજીરા દામકામાં આવેલ છબ છબા છબ વોટર ફન પાર્કવાળી સરકારી જમીનના ભાડાપટ્ટાના નિયમોનું છરેચોક ઉલ્લંઘન કરી ગેરકાયદે પાર્કિંગ ઊભું કરી દેનાર આ વોટર પાર્કના સંચાલકોની સામે કાયદેસરની કાર્યવાહી કરતા તંત્રને કેમ ચૂંક આવે છે? આ સરકારી ગોચરની જમીન પર ઊભેલા છબછબાછબ વોટર પાર્ક હાલ વિવાદમાં છે. સ્થાનિક દામકા પંચાયત દ્વારા આ સરકારી જમીન પરત મંગાઈ છે અને એ અંગે અગાઉ કરાર કરીને સરકારને પણ મોકલી અપાયો હતો.

છબછબાછબ વોટર પાર્કની સરકારી જમીન પર ખુલ્લેઆમ નિયમોનો ભંગ થઈ રહ્યો છે

કાપોદ્રાની પરિણીતાને જેઠે હોટેલમાં લઈ જઈ બળાત્કાર ગુજરાયો

અંગત પળોના ફોટા અને વીડિયો પણ ઉતારી લીધા
(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), સુરત, તા.૦૭
સુરતની પરિણીતાને તેના પતિ અંગેની વાત કરવાનું જણાવી કાપોદ્રા ખાતે રહેતા જેઠ સુરતમાં હોટલમાં લઈ જઈ બળજબરી શરીર સંબંધ બાંધી તેના ફોટો અને વિડીયો ઉતારી લઈ તેને આધારે બ્લેકમેઈલીંગ કરી અવાર-નવાર અલગ-અલગ જગ્યાએ લઈ જઈ દુષ્કર્મ ગુજાર્યું હોવાની ફરિયાદ વરાછા પોલીસ સ્ટેશનમાં નોંધાઈ હતી. ફરિયાદમાં જણાવ્યું હતુ કે આરોપી જેઠે તેના પતિની કોઈ વાત કહેવાના બહાને ફરિયાદી પરિણીતાને એક હોટલમાં બોલાવી હતી. ત્યાં બળજબરી આરોપી જેઠે પરિણીતા સાથે શરીર સંબંધ બાંધ્યા હતા. અંગત પળોના ફોટા અને વિડીયો પણ જેઠે પોતાના મોબાઈલ ફોનમાં ઉતારી લીધા હતા, ત્યારબાદ પરિણીતાને તે કોઈને ઘરે જઈને આ વાતની જાણ ન કરતી નહીંતર હું બધાને એવી રીતે વાત કરીશ કે તેું ઘરેથી ખોટી બોલીને મને મળવા આવી છે અને આપણા બંનેના ફોટો અને વિડીયો વાઈરલ કરી દઈશ તેવી પણ ધમકી આપી હતી. આટલું જ નહી આ રીતે બ્લેકમેઈલ કરી જેઠે ભાઈની પત્નીને અલગ-અલગ જગ્યાએ લઈ જઈ તેણીની સાથે બદકામ કર્યું હતું. આ મુજબની પરિણીતાની ફરિયાદ વરાછા પોલીસે લઈ જેઠ વિરૂદ્ધ ગુનો નોંધી વધુ તપાસ શરૂ કરી હતી.

ગાંજાના જથ્થા સાથે પકડાયેલા બે આરોપી સામે કેસ પૂરવાર કરવામાં ફરિયાદપક્ષ નિષ્ફળ બચાવ પક્ષીના વકીલ રમીઝ મસ્તાનની દલીલોને દયાનમાં રાખી કોર્ટે શંકાનો લાભ આપ્યો

(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), સુરત, તા.૦૭
વર્ષ ૨૦૧૯માં કીમ રેલવે સ્ટેશન ઉપર ગુજરાત એક્સપ્રેસ ટ્રેનમાંથી રેલવે પોલીસે ગાંજાના જથ્થા સાથે બે જણાને પકડ્યા હતા. આ કેસમાં ફરિયાદ પક્ષ કેસ સાબીત કરવામાં નિષ્ફળ જતાં કોર્ટે બંને આરોપીને શંકાનો લાભ આપી છોડી મુક્યા હતા. બચાવ પક્ષ તરફે વકીલ રમીઝ ફરીદ મસ્તાને કરેલી દલીલો કોર્ટે ગ્રાહ્ય રાખી હતી. આ કેસની વિગત એવી છે કે, પશ્ચિમ રેલવે વોડેદરાના ઈન્ટ્રાજ ટ્રેન કીમ રેલવે સ્ટેશન પર આવી ત્યારે ગાંજાના જથ્થા સાથે ચંદન માલી અને જીતેન્દ્ર ઉર્ફે જીત વસાવાને પકડી પાડ્યા હતા. તેમની સામે એનડીપીએસની કલમ હેઠળ ગુનો નોંધ્યો હતો. આ કેસની ન્યાયીક કાર્યવાહી દરમિયાન વકીલ રમીઝ એફ.મસ્તાને દલીલો કરી હતી કે, ફરિયાદ પક્ષે એનડીપીએસની કાયદાની કલમ પઠવી ફરજિયાત જોગવાઈઓનું પાલન કર્યું હતું. સીએફએસએલ અને એસએફએસએલ ફોર્મ અનુસંધાન પાના ૭ પર

અલથાણમાં એસએમસી પોલીસ ટીમ ત્રાટકી, દારૂ સહિત રૂ.૮.૧૨ લાખનો મુદ્દામાલ જમ બુટલેગર દિનેશ રાઠોડ વોન્ટેડ, જ્યારે એકની ધરપકડ

(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ), સુરત, તા.૦૭
અલથાણ પોલીસ સ્ટેશનની હદમાં સ્ટેટ મોનિટરીંગ સેલે દરોડા પાડીને ન્યુ હળપતિવાસ ખાતેથી દારૂનો મોટો જથ્થો કબજે કર્યો હતો. આ દરોડામાં પોલીસે રૂ.૭.૭૫ લાખની કીમનો વિદેશી દારૂ કબજે કરી એકની ધરપકડ કરી હતી. સ્ટેટ મોનિટરીંગ સેલેના ભાતમી મળી હતી કે અલથાણ ન્યુ હળપતિવાસ ખાતે સત્ય સાઈ હોસ્પિ.ની નજીક દારૂનો વેપાર થાય છે. આ ભાતમીના આધારે સ્ટેટ મોનિટરિંગ સેલની ટીમે ત્યાં દરોડો પાડ્યો હતો. પોલીસે વિદેશી દારૂનો જથ્થા સાથે ધર્મેશ ઉર્ફે જગગુ અશોક રાઠોડ(રહે. ન્યુ હળપતિવાસ, અલથાણ)ની ધરપકડ કરી હતી. જ્યારે મુખ્ય આરોપી દિનેશ ઉર્ફે દીનુ સુરેશ રાઠોડ(રહે. ન્યુ હળપતિવાસ) ફરાર હોવાથી તેને વોન્ટેટ જાહેર કર્યો હતો. સ્ટેટ મોનિટરીંગ સેલે આરોપીઓ સામે પ્રોહીબીશન એક્ટની વિવિધ કલમો હેઠળ ગુનો નોંધ્યો હતો. નોંધનીય છે કે હોસ્પિટલ જેવી સંવેદનશીલ જગ્યા નજીક આ ગેરકાયદેસર પ્રવૃત્તિ ચાલી રહી હતી. જેના કારણે કાયદો અને વ્યસ્થાની સ્થિતી ઉપર અનેક ગંભીર સવાલો ઉભા થયા હતા.